

CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.
- Sviluppare il senso dell'identità personale, percepire le proprie esigenze.
- Conoscere la storia personale e familiare, apprendere le tradizioni della propria comunità.
- Avere una prima consapevolezza su diritti e doveri, condividere le regole del vivere insieme, riconoscere istituzioni e servizi pubblici.
- Argomentare dialogare e cominciare a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	METODOLOGIA
SEZIONI: 3/4/5 ANNI	• Partecipare ai giochi in piccolo e grande gruppo. • Partecipare alle proposte interagendo con gli altri. • Conoscere e condividere spazi, oggetti, giochi. • Interagire nel gruppo esprimendo gusti e preferenze. • Scoprire valori come la solidarietà e l'amicizia. • Riconoscere i sentimenti descritti nelle storie. • Condividere con gli altri le proprie cose. • Accogliere le diversità come valore positivo. • Riconoscere accettare il punto di vista altrui. • Riflettere sulle azioni	Con una storia dialoghiamo e mettiamo in comune idee e preferenze. Uso di giochi per conoscersi reciprocamente. Conoscenza di alcune regole per star bene insieme utilizzando l'ascolto di storie, la lettura d'immagini, la drammatizzazione, l'uso di burattini, giochi in coppia e in gruppo, giochi di ruolo.

	quotidiane. • Sviluppare la consapevolezza delle proprie capacità.	
--	--	--

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA
• Dimostrare autonomia nel movimento e nella cura di sé. • Riconoscere i segnali del corpo e gli stati di benessere o malessere. • Mettersi in relazione con gli altri, con lo spazio e con i materiali attraverso il corpo. • Controllare e coordinare i movimenti nei giochi e nelle attività manuali. • Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi motori. • Controllare l'esecuzione del gesto e saper valutare il rischio. • Conoscere e rappresentare le varie parti del corpo.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	METODOLOGIA
SEZIONI: 3/4/5 ANNI	• Provare piacere nel muoversi in un contesto creativo. • Usare oggetti e materiali attribuendo significati di fantasia. • Sviluppare consapevolezza delle proprie capacità. • Rivivere, esprimere con il corpo sensazioni ed esperienze. • Inventare immagini e storie attraverso il movimento. • Orientarsi negli spazi. • Sapersi rilassare e concentrare. • Affinare la coordinazione visivo-motoria e oculo-manuale. • Camminare, correre, saltare su comando, e in varie direzioni. • Conoscere e percepire	Partendo da una storia scoprire diversi tipi di movimento. Giochi che favoriscono l'avvicinarsi e il contatto con l'altro. Giochiamo a dondolare, cullare, strisciare per conoscere i ritmi del corpo utilizziamo musiche di sottofondo per rilassarsi o accompagnare i movimenti. Drammatizzare una storia attraverso il corpo. Scopriamo concetti topologici.

	la funzione delle parti del corpo. • Compiere semplici percorsi.	
--	--	--

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA
• Usare materiali diversi per rappresentare e comunicare. • Disegnare, colorare secondo la propria creatività. • Rappresentazione di emozioni attraverso la drammatizzazione. • Ascoltare brani di diverso stile musicale. • Scoperta del ritmo attraverso gesti e movimenti. • Cantare semplici melodie. • Produzione di semplici sequenze ritmiche.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	METODOLOGIA
SEZIONI: 3/4/5 ANNI	• Sperimentare tecniche pittoriche con l'uso di materiali diversi. • Riconoscere i colori della natura. • Osservare con attenzione opere d'arte. • Manipolare materiali, riconoscere forme e strutture. • Esplorare il suono e scoprire in suoi parametri. • Confrontare e riconoscere suoni diversi per altezza, intensità, timbro. • Percepire il ritmo attraverso il movimento. • Usare la voce collegandola al ritmo e alla gestualità. • Interpretazione della musica attraverso il movimento.	Tempere, acquerelli, matite, pennarelli, pastelli a cera, immagini di giornali, riviste, libri lavori tridimensionali. Visione di opere d'arte. Rappresentazione di varie facce con tecniche e materiali vari. Esplorare la sonorità degli oggetti e del corpo. Interpretare la musica attraverso la danza libera e strutturata.

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA
• Usare il linguaggio per esprimersi e comunicare. • Acquisire fiducia nell'esprimere agli altri emozioni, sentimenti. • Ascoltare, comprendere, raccontare, drammatizzare, inventare: storie, poesie, filastrocche. • Arricchire le competenze lessicali. • Avvicinarsi al digitale e ai nuovi media, si avvicina alla lingua scritta e sperimenta prime forme di comunicazione incontrando anche le tecnologie.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	METODOLOGIA
SEZIONI: 3/4/5 ANNI	• Ascoltare, raccontare, arricchire il lessico e la struttura della frase. • Narrare una storia rispettando le fasi. • Riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi. • Associare simboli e significati. • Avvicinarsi al libro e al piacere della lettura. • Riorganizzare verbalmente le fasi di una storia. • Sperimentare la produzione di rime.	Attività di routine quotidiane. Ascolto, conversazione, drammatizzazione, rielaborazione delle esperienze. Allestimento di angoli strutturati per il gioco simbolico, giochi da tavolo, burattini, biblioteca. Sollecitazione della produzione verbale attraverso giochi con e sulla lingua: rime, poesie, filastrocche, canzoncine.

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA
• Osservare, analizzare l'ambiente e mettere in relazione diversi fenomeni ed elementi. • Osservare il proprio corpo, gli organismi viventi, i fenomeni naturali registrandone i cambiamenti. • Ordinare oggetti e identificarne proprietà. • Collocare le azioni nel tempo. • Usare simboli per registrare.

- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra /sinistra.
- Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

CLASSE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	METODOLOGIA
SEZIONI: 3/4/5 ANNI	• Saper organizzare il lavoro e portarlo a termine. • Saper risolvere situazioni problematiche relative al proprio vissuto. • Collocare correttamente se stesso, oggetti, nello spazio e nel tempo. • Saper ordinare, classificare in base al colore e alla forma. • Completare e comporre ritmi alternati di due o più elementi, diversi per colore, forma. • Conoscere, rappresentare le forme geometriche fondamentali: cerchio, quadrato, rettangolo, triangolo. • Seriare grandezze dal più grande al più piccolo, dal più alto al più basso e viceversa. • Valutare approssimativamente quantità di oggetti: molti, pochi, niente, tanti, di più, di meno. • Contare e collegare il simbolo numerico con la quantità di elementi. • Comprendere le relazioni topologiche, usare correttamente gli indicatori	Proposta di attività esplorative della realtà circostante, partendo da situazioni di vita quotidiana, da giochi liberi e organizzati, dalle domande e dai problemi che nascono da esperienze concrete. Favorire atteggiamenti di curiosità, ricerca, ipotesi, discussione.

	appropriati. • Compiere la distinzione destra-sinistra per la conquista della lateralità.	
--	--	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE PRIMA - ITALIANO

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1. Comprendere e riferire i contenuti essenziali di conversazioni o testi ascoltati.	<u>1a Ascolta e comprende semplici messaggi orali di vario tipo.</u> 1b Comprende una sequenza di fatti narrati. 1c Ascolta più volte e ripete filastrocche e brevi poesie. 1d Interviene nel dialogo e nella conversazione in modo adeguato. 1e <u>Racconta un'esperienza</u> seguendo un ordine logico.	Vocali Consonanti Sillabe filastrocche e brevi poesie Semplici testi suoni dolci e suoni duri digrammi doppie, gruppo cu-qu-cqu, sillabe complesse è/e - a/ha c'è - c'era genere e numero articolo e nome Verbo
2. Leggere e comprendere	<u>2a Osserva, legge e comprende immagini.</u> <u>2b Riconosce e legge vocali e consonanti.</u> <u>2c Riconosce e legge sillabe e parole.</u> 2d Legge e comprende il significato di brevi testi.	
3. Scrivere semplici testi	<u>3 a Scrive vocali e consonanti.</u> <u>3b Scrive sillabe e parole.</u> 3c Scrive frasi e semplici testi.	
4. Riconoscere elementi fondamentali nell'enunciato e arricchire il lessico	4a Acquisisce una graduale correttezza ortografica. 4 b Esegue prime semplici classificazioni di parole. 4c Riconoscere le prime variazioni morfologiche.	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE PRIMA - INGLESE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Ascoltare, riconoscere e capire parole familiari e semplici espressioni.	1a Comprende istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. 1b <u>Comprende i saluti e risponde.</u> 1c <u>Comprende semplici istruzioni.</u> 1d Riconosce parole riferite ad ambiti lessicali (colori, numeri da 1 a 10,oggetti scolastici e di uso comune, animali domestici). 1e <u>Interagisce con i compagni utilizzando formule di presentazione.</u>	Il nome proprio, dei compagni, dei componenti della famiglia I colori
2.Leggere, comprendere, copiare parole e semplici espressioni	2a Legge, <u>copia</u> e comprende <u>semplici parole.</u>	I numeri da 1 a 10 Gli oggetti della classe I giocattoli Le parti del corpo Espressioni e parole chiavi legate alle festività anglosassoni

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE PRIMA - STORIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1. Ordinare sequenze temporali (azioni, storie per immagini...) ed usare i relativi indicatori temporali.	<u>1a Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute</u> <u>1b Comprende i concetti temporali: PRIMA, ADESSO, DOPO, INFINE</u> 1c Comprende e confrontare la diversa durata delle azioni • 1d Riconosce i mutamenti che possono avvenire agli esseri e non	Immagini e/o racconti relativi al vissuto personale e familiare. Giorni, mesi e stagioni Le fasi di varie esperienze sul proprio vissuto
2. Discriminare, denominare e ordinare le parti della giornata, i giorni della settimana, i mesi	<u>2a Comprende la ciclicità delle parti della giornata, dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni</u> 2b Comprende i concetti temporali: ieri-oggi-domani 2c Riconosce la successione delle azioni in	

	una storia.	
3.Discriminare azioni successive e contemporanee	3a Riconosce azioni contemporanee 3b Riconosce azioni successive 3c <u>Ordina le sequenze (minimo 3) di una storia.</u>	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE PRIMA - GEOGRAFIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Riconoscere la posizione di sé e degli oggetti nello spazio secondo gli organizzatori spaziali	<u>1a</u> Riconosce i concetti topologici: sopra/sotto; davanti/dietro; in alto/in basso; vicino/lontano <u>1b</u> Riconosce gli spazi delimitati da confini. Individuare regione interna-regione esterna-confine.	Esperienze spaziali all'interno e all'esterno dell'ambiente scuola e della casa.

2.Individuare le funzioni degli elementi costitutivi dello spazio vissuto	<u>2a Conosce gli ambienti della scuola ed in particolare gli arredi della classe e la loro funzione</u> <u>2b Conosce gli ambienti della casa e la loro</u> funzione 2c Rappresenta graficamente percorsi 2d Rappresenta graficamente gli spazi vissuti utilizzando una simbologia non convenzionale 2e Sa effettuare percorsi grafici su reticolati seguendo dei comandi	
--	--	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA - MATEMATICA		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI

1. Usare il numero per contare, confrontare e ordinare le quantità entro il venti.	<u>1a Confronta la numerosità di 2 insiemi attraverso corrispondenze fra i loro elementi;</u> <u>1b Confronta oggetti e registrare quantità;</u> <u>1c Confronta e associa quantità al numero;</u> <u>1d Conosce i numeri entro il 20;</u> 1e Ordina e confronta i numeri entro il 20; 1f Conosce il numero precedente e successivo; <u>1g Esegue addizioni e sottrazioni sulla linea dei numeri, sull'abaco e in tabella;</u> 1h Raggruppa in basi diverse; 1i Raggruppa in base 10 e riconoscere le decine e le unità; 1l Raggruppa operando cambi.	I numeri entro il 20 in cifre e in lettere Uso della linea dei numeri e dell'abaco Principali figure geometriche Addizioni e sottrazioni Semplici situazioni problematiche
2. Riconoscere le principali figure geometriche del piano e dello spazio.	<u>2a Localizza posizioni nello spazio utilizzando gli indicatori topologici: sopra /sotto; in alto / in basso; in mezzo a...; dentro/ fuori;</u>	

	2b Distingue linee aperte e linee chiuse; 2c Riconosce, in un ambiente o in una immagine, la regione interna, esterna e la linea di confine; 2d Esegue e rappresenta graficamente semplici percorsi; 2e Individua la posizione di incroci sul piano quadrettato; 2f Ritrova un luogo attraverso una semplice mappa; 2g Riconosce figure geometriche piane e solide degli ambienti presenti nel vissuto del bambino.	
3.Risolvere semplici situazioni problematiche che prevedono l'uso dell'addizione e della sottrazione	3a Legge e comprende il testo di un problema; 3b Individua i dati nel testo di un problema; 3c Opera con l'addizione e la sottrazione in situazioni rappresentate graficamente; 3d Risolve semplici problemi individuando l'operazione corretta e formulando la risposta adeguata.	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA - SCIENZE		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI

1.Riconoscere le caratteristiche di un oggetto attraverso gli organi di senso	1aRiconosce gli oggetti per coppie oppositive 1b <u>Classifica gli oggetti in base a uno o più attributi</u>	I cinque sensi Esseri viventi e non Materiali e caratteristiche degli oggetti
2.Distinguere gli esseri viventi e non viventi	2aRiconosce le fasi del ciclo vitale 2b <u>Classifica esseri viventi e non</u>	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA - MUSICA		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Discriminare rumori e suoni (riguardo alla fonte sonora, alla durata, all'intensità)	1a <u>Ricerca e distingue suoni e rumori nella realtà circostante</u> e li riproduce con la voce.	Suoni e rumori Canzoni e filastrocche
2.Riconoscere caratteristiche espressive nell'ascolto guidato di un brano musicale	2a Attribuisce significati a semplici melodie	
3.Produrre e riprodurre ritmi con la voce/ con	3a <u>Riconosce: forte-piano; lento-veloce.</u>	

il corpo/ con strumenti a percussione in abbinamento a brani musicali	<u>3b Riconosce e riproduce una semplice sequenza ritmica con il corpo e con strumenti a percussione</u>	
--	--	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE PRIMA – ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere oggetti, in modo realistico/fantastico	1a Riconosce, discrimina i colori primari e secondari, i colori freddi e i colori caldi 1b <u>Percepisce e discrimina i colori della casa e della scuola</u>	Colori primari e secondari Manufatti con materiali diversi
2.Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato	2a <u>Individua e rappresenta graficamente le parti del corpo umano</u>	
3.Utilizzare correttamente lo spazio grafico del foglio	3a <u>Individua relazioni spaziali nella realtà nella rappresentazione</u>	
4.Acquisire padronanza nella tecnica di coloritura con l'uso di materiali diversi	4a <u>Utilizza creativamente forme e colori</u>	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE PRIMA - TECNOLOGIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1- Osservare e analizzare semplici strumenti di uso quotidiano, individuandone le funzioni	1a Individua le caratteristiche degli oggetti a seconda dell'uso 1b <u>Riconosce i materiali di cui gli oggetti sono fatti</u>	Oggetti e materiali Il computer
2- Accendere e spegnere il computer per accedere ed eseguire semplici giochi didattici	2a Conosce il computer e le sue parti 2b Sa eseguire semplici procedure relative al pensiero computazionale.	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE PRIMA - MOTORIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Riconoscere e denominare le varie parti del corpo	1a <u>Si muove nello spazio secondo gli schemi posturali di base</u>	Attività ludico – motoria Percorsi
2.Attivare la capacità di equilibrio e ritmo dei movimenti e di coordinazione globale	2a <u>Controlla il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche</u> 2b <u>Si colloca in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o ad oggetti</u>	
3.Rispettare le regole e i tempi di esecuzione previsti dalle consegne	3a <u>Partecipa a giochi di movimento</u> e pre-sportivi rispettando indicazioni, regole e ruoli.	

N.B. Nell'ambito della programmazione sono state individuate abilità minime da acquisire per la fine dell'a.s. Esse sono evidenziate dalla sottolineatura.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA – ITALIANO		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI

1.Comunicare ponendo domande pertinenti	<u>1a Ascolta le comunicazioni mantenendo l'attenzione per tempi gradualmente più lunghi.</u> 1b Comprende, memorizza e utilizza i dati ricavati dall'ascolto di comunicazioni di vario genere. 1c <u>Interviene con pertinenza nelle conversazioni.</u> 1d Riferisce quanto ascoltato. 1e <u>Riferisce esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.</u> 1f Individua il contesto di una comunicazione e la funzione di messaggi diversi.	Elementi fondamentali della comunicazione orale I testi narrativi, descrittivi e poetici Descrizioni relative ad oggetti animali, persone. L'ordine alfabetico. Le convenzioni grafiche/ortografiche
2.Acquisire padronanza nella lettura e comprendere quanto letto	<u>2a Legge in modo corretto brevi frasi.</u> 2b Legge in modo corretto e scorrevole brevi testi.	accento, doppie, digrammi, trigrammi, apostrofo, divisione in sillabe.

	2c Legge un testo a voce alta o in modo silenzioso e ne comprende le principali informazioni. 2d Individua gli elementi essenziali dei testi: protagonisti e altri personaggi, luoghi, tempi, relazioni.	I segni di punteggiatura. Le categorie morfosintattiche. Riconoscimento e utilizzo del troncamento.
3.produrre semplici e brevi testi di vario tipo riconoscendone la funzione	<u>3a Produce semplici didascalie con il supporto di immagini.</u> 3b Produce semplici testi narrativi e descrittivi. 3c Rielabora un testo completandolo con finale, passaggio intermedio, inizio.	Utilizzo del verbo avere HO/HAI/HA/HANNO. Nomi di PERSONA, ANIMALE e COSA Articoli determinativi ed indeterminativi.
Riconoscere elementi fondamentali nell'enunciato ed arricchire il lessico	<u>4a Utilizza le principali convenzioni ortografiche.</u> 4b Riconosce e usa i principali segni di interpunzione. 4c Riconosce alcune parti del discorso: articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi. 4d Individua e riconoscere la funzione degli elementi essenziali della frase.	Aggettivi in funzione di collegamento con il nome. Riconoscimento dei verbi.

	4e Riconosce le azioni e le colloca nel tempo passato, presente e futuro.	
--	---	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA - INGLESE		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
1. Ascoltare, riconoscere e capire parole familiari e semplici espressioni.	1a Comprende istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. 1b <u>Comprende espressioni e istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</u> 1c <u>Riproduce una semplice canzone</u> attraverso il mimo e/o la ripetizione di parole. 1d <u>Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.</u> 1e Ascolta ed identifica vocaboli noti.	Formule di saluto I colori I numeri entro il dieci I membri della famiglia
2. Leggere, comprendere e copiare semplici espressioni.	2a Interagisce con un compagno per presentarsi ed è in grado di chiedere l'età. 2b <u>Dice il proprio nome e chiede come si chiama il compagno.</u> 2c Utilizza le strutture interrogative. 2d <u>Formula semplici frasi inerenti all'età.</u> 2e Memorizzare e riprodurre correttamente vocaboli utilizzati in contesti esperienziali. 2f <u>Ascolta e comprende semplici canzoni.</u> 2g <u>Copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.</u>	Gli animali domestici Gli ambienti domestici Le parti del corpo I gusti e le preferenze riguardo il cibo Il Natale La Pasqua

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE SECONDA - STORIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
1.Ordinare i fatti secondo criteri di successione, durata e contemporaneità	1a <u>Riconosce i rapporti di successione.</u> 1b Rileva rapporti di contemporaneità. 1c <u>Sviluppa il concetto di durata.</u> 1d Distingue la durata psicologica e la durata reale di esperienze personali.	• Connettivi temporali • Concetto di tempo: durata soggettiva e oggettiva • Durata oggettiva e misurazione del tempo.
2.Conoscere il sistema e gli strumenti di misurazione del tempo in relazione alla propria esperienza diretta	2a Conosce un sistema di misurazione del tempo nella realtà circostante. 2b Analizza la struttura dell'orologio e si avvia al suo utilizzo. 2c <u>Usa il calendario per riconoscere e definire mesi e giorni della settimana.</u>	• Le parti del giorno e l'osservazione del sole. • Calendario: settimane e mesi
3.Organizzare gli eventi secondo un ordine temporale, individuando cause/effetti	3a <u>Individua relazioni di causa-effetto.</u> 3b Coglie i più evidenti mutamenti causati dal passare del tempo nella realtà circostante.	• Immagini e oggetti del passato personale • Le fonti storiche

4.Rilevare cambiamenti nel tempo nell'ambito della propria storia personale	4a <u>Conosce i processi più significativi della propria crescita e li sa riordinare in senso cronologico.</u> 4b Utilizza fonti diverse per ricostruire i vissuti personali. 4c Comprende l'importanza delle fonti per ricostruire il passato.	
--	--	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA - GEOGRAFIA		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
1.Riconoscere e utilizzare le principali relazioni topologiche	1a <u>Conosce e utilizza gli indicatori topologici.</u> 1b Individua la posizione di elementi nello spazio in relazione a diversi punti di vista. 1c Si orienta nello spazio vissuto secondo punti di riferimento precisi.	Le posizioni nello spazio Utilizzo degli indicatori topologici Concetto di spazio interno, esterno e confine Lettura di semplici rappresentazioni iconiche con l'utilizzo di legende

2.Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio	2a <u>Distingue gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio.</u> 2b Rappresenta graficamente diversi tipi di paesaggio. 2c Riconosce le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo su un territorio. 2d <u>Osserva un ambiente geografico e ne individua i principali elementi che lo caratterizzano.</u>	La simbologia La rappresentazione cartografica Riproduzione di un ambiente: il reticolo, la mappa e la pianta
--	--	--

3.Orientarsi in un percorso o su una pianta	3a Sviluppa il concetto di pianta. 3b <u>Effettua un percorso seguendo i riferimenti topologici.</u> 3c Acquisisce il concetto di confine e distingue la regione interna da quella esterna.	Conoscenza degli elementi antropici e naturali di un ambiente Osservazione e rappresentazione grafica di diversi paesaggi I cambiamenti apportati dall'uomo sull'ambiente
--	---	--

4.Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti	4a Rappresenta un ambiente noto attraverso una pianta. 4b Costruisce rappresentazioni di uno spazio conosciuto attraverso una simbologia non convenzionale. 4c <u>Conosce gli ambienti interni sperimentati abitualmente (casa, scuola),</u> riconosce i diversi spazi e le loro funzioni.	
---	--	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDE - MATEMATICA		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI

1-Riconoscere i numeri naturali in base dieci entro il 100 e il valore posizionale delle cifre.	<u>1a Conosce i simboli numerici entro il 100;</u> 1b Conta in senso progressivo (per uno, per due e per tre) entro il 100; • <u>1c Legge e scrive, in cifre e in lettere, i numeri naturali entro il centinaio;</u> • 1d Individua il precedente e il successivo di un numero dato; • 1e Compone, scompone e ordina i numeri entro il 100; 1f Riconosce i numeri pari e dispari; • 1g Stabilisce relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza fra i numeri; • 1h Riconosce, nella scrittura in base 10, il valore posizionale delle cifre; • 1i Rappresenta i numeri attraverso materiale strutturato; • 1l Conosce e utilizza varie strategie di calcolo mentale; • <u>1m Esegue addizioni e sottrazioni tra numeri naturali con metodi</u>	I numeri Naturali entro il 100 Le quattro operazioni I problemi Le figure geometriche piane La misura con unità di misura non convenzionali Grafici e Tabelle Concetto di minore e maggiore Calcoli mentali con addizioni e con sottrazioni (strategie di facilitazione) Le tabelline Le relazioni
---	--	--

	<u>strumenti e tecniche diverse</u> (materiale non strutturato, linea dei numeri, abaco); 1n <u>Esegue addizioni</u> con il cambio e <u>senza cambio</u>; 1o <u>Esegue sottrazioni</u> con il cambio e <u>senza cambio</u>; 1p Individua nella moltiplicazione un'addizione con addendi uguali; 1q Traduce con la moltiplicazione la rappresentazione grafica di uno schieramento e viceversa; 1r Sviluppa il concetto di moltiplicazione; 1s Acquisisce e memorizza le tabelline; 1t Sviluppa il concetto di doppio e di triplo; 1u Esegue moltiplicazioni senza cambio e con il cambio con una cifra al moltiplicatore; 1v Esegue divisioni con l'aiuto di materiale concreto e rappresentazioni grafiche; 1w Sviluppa il concetto di divisione come ripartizione e come contenenza; 1z Sviluppa il concetto di metà e di terza parte.	Certezza, possibilità e impossibilità
--	---	--

2-Disegnare e descrivere le fondamentali figure geometriche.	2a Distingue direzione e verso; 2b Utilizza coordinate per localizzare oggetti in uno spazio strutturato;	
	2c Localizza punti sul piano cartesiano; 2d Comunica la posizione di elementi nello spazio fisico usando una terminologia adeguata; <u>2e Riconosce i vari tipi di linea;</u> <u>2f Applica i concetti di regione interna/esterna e confine; 2g</u> Osserva figure piane e individua le caratteristiche fondamentali; 2h Costruisce con materiali vari figure geometriche; 2i Sviluppa il concetto di simmetria; 2l Rappresenta simmetrie.	
3-Analizzare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche, utilizzando le quattro operazioni.	<u>3a Legge e comprende il testo di un problema e ne individua i dati;</u> <u>3b Risolve semplici quesiti problematici, individuando l'operazione corretta e formulando la risposta adeguata;</u> 3c Individua eventuali dati nascosti in un problema.	

4-Riconoscere e analizzare in contesti diversi analogie e differenze.	4a <u>Raccoglie dati;</u> 4b <u>Rappresenta i dati raccolti in tabelle, istogrammi e ideogrammi;</u> 4c <u>Legge rappresentazioni e dati statistici;</u> 4d Effettua misurazioni con unità di misura non convenzionali;	
--	--	--

	4e Utilizza diversi strumenti di misura scelti in base allo scopo; 4f Effettua confronti fra grandezze; 4g Classifica in base a un attributo; 4h Utilizza in modo corretto i quantificatori; 4i Stabilisce relazioni di verità o falsità; 4l Stabilisce relazioni logiche fra due o più elementi; 4m Riconosce situazioni certe, possibili, impossibili; 4n Riconosce le monete correnti.	
--	--	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE SECONDA - SCIENZE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
1. Identificare e descrivere esseri viventi e non viventi	1 a <u>Conosce le caratteristiche degli esseri viventi.</u> 1b <u>Distingue esseri viventi e non viventi.</u> 1c <u>Osserva e descrivere le piante.</u> 1d Confronta piante e coglie differenze, somiglianze e uguaglianze.	Le caratteristiche degli esseri viventi. Le principali fasi di crescita di un vegetale.

	1e Conosce le parti della pianta e le loro funzioni. 1f Conosce le principali fasi della crescita di una pianta. 1g Distingue le variazioni causate dai cambiamenti stagionali di una pianta. 1h Coglie le caratteristiche più evidenti degli animali 1i Confronta animali e coglie differenze, uguaglianze e somiglianze. 1l Conosce alcuni comportamenti di difesa degli animali.	Le trasformazioni delle piante: gli elementi indispensabili alla loro crescita. Le parti della pianta. I comportamenti delle piante. Le parti delle foglie. Le caratteristiche più evidenti degli animali.
--	---	--

2.Osservare, porre domande descrivere, confrontare	2a Esegue semplici classificazioni relative alla percezione sensoriale. 2b <u>Osserva un oggetto e individua i materiali che lo costituiscono.</u> 2c <u>Individua alcune caratteristiche dei materiali.</u> 2d Effettua ipotesi relative a un fenomeno osservato. 2e Verifica le ipotesi formulate attraverso raccolta di dati ed esperienze di osservazione.	I comportamenti di difesa degli animali. I materiali che compongono un oggetto. Alcune caratteristiche dei materiali. I fenomeni atmosferici. Il ciclo stagionale.
3.Riconoscere e descrivere i fenomeni fondamentali del mondo naturale	3a <u>Osserva e descrive alcuni fenomeni atmosferici.</u> 3b <u>Osserva le trasformazioni Ambientali dovute al ciclo stagionale.</u> 3c Osserva il variare delle condizioni climatiche e della vita di piante e animali.	Il ciclo dell'acqua.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA - MUSICA		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI

1.Discriminare rumori e suoni (rispetto alla fonte sonora, alla durata, all'intensità)	<u>1a Riconosce e distingue suoni dell'ambiente.</u> <u>1b Collega il suono alla fonte sonora.</u> 1c Classifica i suoni in base all'intensità al timbro e all'altezza. 1e Ascolta suoni e individua l'ambiente di appartenenza.	L'ascolto, l'imitazione, il riconoscimento di suoni nell'ambiente La fonte di un suono e l'ambiente da cui proviene Produzione di suoni con oggetti e strumenti
2.Trascrivere intuitivamente i suoni	2a Realizza partiture informali. 2b <u>Riproduce un codice gestuale per rappresentare melodie.</u>	Ascolto di brani e riproduzione del ritmo anche con la voce
3.Riconoscere caratteristiche espressive nell'ascolto guidato di un brano musicale	3a Ascolta un brano e lo interpreta. 3b <u>Esegue movimenti del corpo attraverso l'ascolto di un brano musicale.</u>	Costruzione degli strumenti con vari materiali
4.Produrre e riprodurre ritmi con la voce, con il corpo, con strumenti a percussione in abbinamento a brani musicali.	4a <u>Riproduce un ritmo con la voce.</u> 4b Esegue ritmi con strumenti e li usa per accompagnare il canto.	
5.Memorizzare e riprodurre in coro canti	5a Ascolta canti interiorizzandone la melodia 5b <u>Esegue canti.</u>	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE SECONDA -ARTE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
1.Acquisire i primi concetti di teoria del colore (primari, secondari)	<u>1a Usa creativamente il colore.</u> <u>1b Utilizza il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti.</u> 1c Riconosce e usa gli elementi del linguaggio visivo: i colori primari e secondari, i colori caldi e i colori freddi.	I colori primari e secondari, caldi e freddi Potenzialità espressive di vari materiali (plastilina, pasta di sale, pennarelli, carta, pastelli, tempere...)
2.Analizzare in un'immagine gli elementi costitutivi e comprenderne il significato globale	2a Riconosce e individua gli elementi compositivi di un'immagine. 2b <u>Collega una sequenza di immagini in ordine temporale.</u>	Le differenze di forma Le relazioni spaziali Le forme: il segno e la
3.Produrre immagini collocando gli elementi nello spazio grafico secondo i piani.	3a Utilizza la linea dell'orizzonte inserendo elementi del paesaggio fisico 3b <u>Rappresenta figure umane con uno schema corporeo strutturato</u>, inserendolo in un paesaggio fisico.	linea Lo schema corporeo I paesaggi naturali Le vignette

4.Utilizzare tecniche e materiali diversi per produzioni finalizzate.	4a <u>Conosce ed utilizza tecniche e materiali diversi (pennarelli, carta, pastelli, tempere, argilla, plastilina, pasta di sale, ecc.)</u> 4b Utilizza la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare. 4c Produce elementi decorativi.	
--	--	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE SECONDA –TECNOLOGIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1- Individuare le funzioni di un semplice artefatto	1a Riconosce in alcuni oggetti i materiali di cui è composto. <u>1b Riconosce in alcuni oggetti le parti che lo compongono.</u> 1c Mette in relazione la funzione di un oggetto con i materiali che lo costituiscono.	Diversi tipi di artefatti Parti principali del computer e loro funzioni
2- Utilizzare il programma di video scrittura.	<u>2a Capisce che il computer per funzionare ha bisogno di programmi</u> 2b Conosce alcuni strumenti di scrittura: Word.	Alcuni strumenti di scrittura (ICONE E COMANDI). Conoscere alcune icone presenti sul desktop

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE SECONDE -MOTORIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONTENUTI
1.Variare gli schemi motori rispetto a spazio, tempo, equilibrio	1a Individua nel proprio corpo punti di equilibrio e non. <u>1b Si muove adeguatamente in relazione agli altri e allo spazio.</u> 1c Adatta il proprio ritmo ad un tempo proposto. 1d Segue un ritmo adattandolo allo spazio a disposizione.	Gli schemi motori Giochi di coordinazione Percorsi misti e a ostacoli Esercizi per l'equilibrio statico e dinamico Giochi di ritmo Movimenti con ritmi diversi Attività ritmiche e drammatizzazioni
2.Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni.	2a Esegue giochi mimici. 2b <u>Comunica attraverso la gestualità e mimica.</u> 2c Traduce suoni in azioni motorie.	
3.Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.	<u>3a Si esprime attraverso il gioco.</u> 3b Affronta situazioni di gioco indirizzate all'applicazione di regole. 3c Accetta sconfitte e vittorie nei giochi in forma di gare.	

N.B. Nell'ambito della programmazione sono state individuate abilità minime da acquisire per la fine dell'a.s. Esse sono evidenziate dalla sottolineatura.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE TERZA - ITALIANO

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1. Comprendere, ricordare e riferire i contenuti di conversazioni o testi ascoltati in modo ordinato.	<u>1a Ascolta comunicazioni orali di diverso tipo.</u> <u>1b Comprende il significato di semplici testi orali individuandone gli elementi essenziali.</u> <u>1c Interviene nelle conversazioni</u> in modo pertinente e adeguato alla situazione, <u>rispettando le regole stabilite.</u> <u>1d Racconta vicende ed esperienze personali</u> con lessico appropriato.	Varie tipologie testuali (narrativo fantastico e realistico, descrittivo, poetico, regolativo, informativo, favola, fiaba, mito, leggenda). I segni di punteggiatura. I nomi comuni, propri, composti, concreti, astratti, primitivi, derivati, alterati, collettivi. Gli articoli determinativi e indeterminativi. Gli aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi.
2. Leggere, analizzare e comprendere il significato di testi di vario tipo individuandone gli elementi essenziali.	2a <u>Legge brevi testi</u> in modo corretto e scorrevole rispettando la punteggiatura. <u>2b Individua gli elementi essenziali di un testo.</u> 2c Comprende il contenuto di testi letti. 2d Riconosce la funzione e la tipologia di semplici testi.	

3.Produrre testi scritti di diversa tipologia controllandone l'ortografia.	<u>3a Risponde per iscritto a domande guida per la costruzione di un semplice testo.</u> 3b Produce semplici testi descrittivi, narrativi, regolativi, utilizzando i connettivi logici. 3d Completa semplici testi secondo le indicazioni date. 3e Sintetizza un brano utilizzando varie strategie date.	I pronomi personali. Le preposizioni semplici e articolate. Il modo indicativo dei verbi essere e avere e delle tre coniugazioni. La frase nucleare e le sue principali espansioni.
4.Svolgere una iniziale sistematica attività di riflessione sulla lingua	<u>4a Scrive usando correttamente i principali segni di punteggiatura.</u> 4b Conosce e usa omonimi, sinonimi e contrari. <u>4c Riconosce e classifica articoli, nomi, pronomi, aggettivi e verbi.</u> 4d Riconosce e usa le congiunzioni. 4e Distingue e usa le preposizioni semplici e articolate. <u>4f Identifica la frase nucleare</u> e le sue principali espansioni. 4g Riconosce e utilizza il discorso diretto e indiretto. 4h Conosce e inizia a utilizzare il dizionario.	Il discorso diretto e indiretto.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE TERZA - INGLESE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1. Comprendere semplici istruzioni orali.	1a Si presenta e scambia saluti. 1b Comprende ed esegue comandi. 1c <u>Ascolta e identifica vocaboli noti.</u> 1d Interagisce con i compagni e insegnante in contesti specifici. 1e Recita una filastrocca con la giusta intonazione. 1f Associa le immagini ai dialoghi. 1g Ascolta, ripete e riproduce i dialoghi. 1h Memorizza e <u>riproduce vocaboli utilizzati in contesti esperienziali.</u> 1i Identifica le espressioni e le parole chiave legate ad una storia.	Saluti, dare/chiedere informazioni su sé stessi e gli altri. Locali della scuola. Oggetti scolastici. Attività del tempo libero. Preferenze in relazione ai cibi
2. Leggere e comprendere semplici testi	2a Legge e <u>comprende parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.</u> 2b Legge e comprende il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi estorie illustrate. 2c <u>Abbina disegni e parole.</u>	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE TERZA - STORIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
------------------------------	----------	-----------

1. Conoscere, distinguere e confrontare fonti storiche per ricostruire il passato.	1a Riconosce ed usa la successione, la durata, la contemporaneità e l'interrelazione dei fatti in periodi più o meno estesi. 1b Sa scandire il tempo in periodi sulla base degli eventi più significativi. 1c Costruisce ed interpreta schemi e linee del tempo differenti a seconda degli eventi considerati.	• Linee del tempo, grafici, tabelle e schemi. • Gli aspetti più importanti del Paleolitico e del Neolitico.
2. Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche.	2a Individua le tracce, le analizza e ne trae informazioni sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. 2b Classifica e analizza le "fonti" per ricostruire avvenimenti del passato.	• Le fonti storiche. • L'importanza degli studiosi della storia
3. Conoscere il sistema e gli strumenti di misurazione del tempo.	3a Conosce la funzione della datazione e della periodizzazione. 3b Conosce la datazione convenzionale: a.C. e d. C. 3c Conosce i sistemi di misura del tempo storico: lustro decennio- secolo- millennio-era.	• La cronologia. • I miti sull'origine della terra. • Il Big Bang.
4. Conoscere e confrontare forme di vita quotidiana	4a Conosce la storia della terra e l'evoluzione degli esseri viventi, attraverso teorie scientifiche e miti.	• L'origine della vita sulla Terra. • Le ere geologiche.

nel Paleolitico e nel Neolitico.	4b Conosce le <u>principali fasi dell'evoluzione dell'uomo preistorico</u>, dalla scoperta del fuoco nel Paleolitico allo sviluppo dell'artigianato nel Neolitico. 4c Riconosce somiglianze e differenze tra i quadri di civiltà del Paleolitico e del Neolitico.	• L'evoluzione dell'uomo.
5.Verbalizzare le conoscenze acquisite mediante il supporto di schemi e tabelle.	5a Ricostruisce il passato attraverso l'analisi delle fonti. 5b Utilizza mappe e schemi per organizzare le informazioni acquisite. 5c Riferisce le conoscenze acquisite con un lessico specifico.	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE TERZA - GEOGRAFIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Osservare e riconoscere gli elementi caratteristici di un ambiente.	1a Osserva e riconosce gli elementi naturali ed artificiali di un paesaggio. 1b Sa discriminare i vari tipi di paesaggio antropici.	• Il paesaggio e i suoi elementi.

	<u>1c Conosce e distingue i principali ambienti geografici e gli elementi che li caratterizzano.</u>	• Gli ambienti geografici: la montagna, la collina, la pianura, la città, il fiume, il lago, il mare. • Rappresentazione dello spazio (mappe, piante, carte geografiche) • I punti cardinali. • Schemi e tabelle.
2.Leggere ed utilizzare semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche.	2a Conosce le relazioni fra realtà geografiche e rappresentazione cartografica. <u>2b Legge e interpreta semplici carte geografiche.</u> 2c Conosce le modalità di rappresentazione convenzionali dello spazio.	
3.Orientarsi e collocare nello spazio fatti ed eventi.	3a Individua e riconosce punti di riferimento nel territorio. 3b Riconosce e utilizza i punti cardinali. <u>3c Sa orientarsi con gli elementi naturali e non.</u>	
4.Conoscere le caratteristiche di un ambiente mettendo in relazione fra loro gli elementi che lo costituiscono.	4a Riconosce e confronta gli elementi comuni tra i vari paesaggi geografici. 4b Discrimina gli elementi caratteristici dei vari tipi di paesaggio. <u>4c Riconosce gli elementi tipici di ciascun paesaggio.</u>	

5.Verbalizzare le conoscenze acquisite mediante il supporto di schemi e tabelle.	5a <u>Utilizza schemi per rappresentare uno spazio.</u> 5b Sa rappresentare ambienti e territori con la riduzione in scala. 5c Legge, comprende e rappresenta alcuni simboli usati nelle rappresentazioni cartografiche.	
---	--	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA - MATEMATICA		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI

1.Acquisire il concetto di numero entro le unità di migliaia e padroneggiare le abilità di calcolo orale e scritto delle quattro operazioni.	1a <u>Esegue addizioni senza e con il cambio;</u> 1b <u>Esegue sottrazioni senza e con il cambio;</u> 1c <u>Esegue moltiplicazioni con moltiplicatore di una cifra, senza e con il cambio;</u> 1d <u>Esegue moltiplicazioni per 10, 100, 1000;</u> 1e <u>Esegue divisioni con una cifra al divisore, senza e con il resto;</u> 1f <u>Esegue divisioni per 10, 100, 1000;</u> 1g Conosce le proprietà delle quattro operazioni e le applica nel calcolo orale veloce; 1h Rappresenta le parti di un intero mediante la frazione; 1i Individua la parte frazionaria di un intero.	• I numeri Naturali • Le quattro operazioni • I numeri decimali • Le frazioni • I problemi • Le figure geometriche piane • Unità di misura convenzionali • Grafici e Tabelle • Tabelline • Calcolo a mente • Peso lordo, netto,
2.Disegnare e denominare le principali figure geometriche presenti nella realtà.	2a <u>Riconosce e classifica le linee;</u> 2b Riconosce e denomina rette, semirette e segmenti; 2c <u>Disegna figure geometriche piane;</u>	

	2d Osserva, descrive e classifica figure geometriche secondo le loro caratteristiche: angoli (acuti – retti - ottusi), lati (uguali – uguali a due a due – paralleli – perpendicolari - simmetrie); 2e Individua simmetrie in oggetti e figure.	tara
3.Analizzare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.	3a Comprende il testo di un problema; <u>3b Coglie le informazioni relative al problema e individua i dati utili;</u> <u>3c Risolve problemi usando tecniche e strategie adeguate;</u> <u>3c1 con una domanda ed una operazione anche attraverso una rappresentazione grafica;</u> 3c2 con due domande e due operazioni; 3c3 con una domanda e due operazioni; 3d Risolve problemi su peso lordo, peso netto e tara; <u>3e Data una situazione problematica individua la domanda.</u>	
4.Raccogliere e rappresentare dati relativi all'indagine da svolgere.	<u>4a Rappresenta i dati raccolti con grafici, tabelle, diagrammi;</u> 4b Interpreta: un diagramma, un grafico, una tabella; 4c Usa consapevolmente i termini: certo, possibile, impossibile; <u>4d Rappresenta situazioni di vita quotidiana attraverso diagrammi di flusso.</u>	

5.Acquisire il concetto di unità di misura.	5a <u>Effettua stime e misure con campioni convenzionali e non;</u> 5b <u>Conosce ed utilizza misure di lunghezza,</u> peso e capacità del sistema metrico decimale; 5c Opera equivalenze tra misure di grandezze diverse; 5d Conosce il significato e applica in situazioni concrete peso lordo, peso netto e tara; 5e Misura il perimetro di semplici figure piane; 5f Rafforza la conoscenza del valore delle monete.	
--	--	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA - SCIENZE		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Osservare una sostanza e descriverne le proprietà.	1 a <u>Osserva e classifica materiali naturali e artificiali.</u> 1b Riconosce e descrive le proprietà dei materiali. 1c Conosce e classifica i tre stati della materia e loro cambiamenti.	• L'acqua • Il terreno • Lepiante

2.Eseguire l'esplorazione di un ambiente.	2a <u>Classifica esseri viventi e non viventi.</u> 2b <u>Conosce e descrive le parti principali delle piante.</u> 2c Conosce e descrive la nutrizione delle piante. 2d <u>Conosce e classifica animali vertebrati ed invertebrati.</u> 2 e Conosce e descrive la nutrizione degli animali. 2f Scopre e descrive l'adattamento degli animali e delle piante	• Gli animali • Il cibo e la catena alimentare • Salute e Ambiente • I rifiuti
--	---	---

	all'ambiente. 2g Riconosce in un ecosistema gli elementi che lo caratterizzano.	
3.Riconoscere comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e della propria salute.	3a Conosce gli anelli che compongono una catena alimentare e i rapporti che li legano. 3b Comprende l'importanza della ricaduta dei problemi ambientali sulla salute. 3c Sviluppa atteggiamenti di prevenzione adeguati alla tutela della salute e dell'ambiente. 3d <u>Conosce l'importanza di una corretta alimentazione.</u> 3e <u>Classifica i rifiuti.</u> 3f <u>Comprende l'importanza della raccolta differenziata e conosce le possibilità di riciclo.</u>	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA - MUSICA		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI

1.Applicare semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni, per arrivare gradualmente alla notazione.	1a <u>Discrimina suoni e rumori dell'ambiente.</u> 1b Percepisce il suono in relazione alla provenienza spaziale e alla distanza di emissione. 1c Classifica i suoni in base all'intensità, al timbro, all'altezza e alla durata. 1d <u>Elabora un codice musicale non convenzionale.</u>	Suoni e rumori. Caratteristiche del suono (timbro, intensità, altezza, durata). Le figure musicali.
--	---	--

2.Riconoscere caratteristiche espressive nell'ascolto guidato di un brano musicale.	2a <u>Ascolta un brano musicale e riproduce il ritmo anche con la voce.</u> 2b Ascolta un brano orchestrato e ne riconosce gli strumenti.	Accompagnamento ritmico strumentale.
3.Discriminare le caratteristiche timbri3.che e denominare e classificare i principali strumenti musicali.	3a <u>Utilizza la voce con timbri diversi.</u> 3b <u>Denomina e classifica i principali strumenti musicali.</u>	
4.Produrre e riprodurre ritmi con la voce/con il corpo/con strumenti a percussione in abbinamento a brani musicali.	4a.Legge ed esegue semplici ritmi utilizzando la voce. 4b <u>Riproduce un ritmo con il corpo.</u> 4c <u>Produce ritmi con strumenti a percussione in abbinamento a brani musicali.</u>	

5.Memorizzare e riprodurre in coro canti.	5a <u>Esegue in coro semplici brani vocali sotto direzione gestuale.</u> 5b Usa le potenzialità espressive della voce.	
--	--	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA - ARTE		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Riconoscere e classificare i colori secondo valenze diverse.	1a <u>Riconosce e usa i colori come elemento espressivo.</u> 1b Distingue e mescola colori per ottenere sfumature e tonalità.	
	1c Riconosce e usa le coppie di colori complementari.	• Le linee e le forme. • I colori primari, secondari, terziari e complementari. • Colori caldi e freddi. • Il punto di vista . • Il paesaggio. • I simboli. • Il graffito.
2.Analizzare in un'immagine gli elementi costitutivi e la tecnica utilizzata.	2a <u>Riconosce gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore.</u> 2b Coglie in un'immagine relazioni tra oggetti diversi e la loro collocazione nello spazio. 2c Riconosce tecniche grafiche usate a fini simbolici ed espressivi.	
3.Comprendere il significato di un'immagine (oggettivo/espressivo).	3a <u>Distingue e confronta immagini realistiche e non.</u> 3b Distingue e confronta immagini di paesaggi. 3c Comprende il significato di immagini simboliche.	

4.Utilizzare materiali e tecniche diverse per produzioni finalizzate.	4a <u>Conosce ed utilizza materiali diversi.</u> 4b <u>Conosce ed utilizza tecniche diverse.</u>	• Il collage.
--	---	---

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA - TECNOLOGIA		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Distinguere elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso quotidiano.	1a Realizza manufatti d'uso comune. 1b <u>Classifica i materiali in base alle caratteristiche di: pesantezza/leggerezza, resistenza fragilità, durezza, elasticità, plasticità.</u>	• Bricolage – cartapesta – materiali di recupero – • Piattaforma Teams e applicazioni ad essa connesse

	1c Individua le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione dei manufatti, classificandoli in base al compito che svolgono.	• Giochi didattici interattivi/multimediali
2.Utilizzare programmi a supporto della didattica.	2 a Utilizza giochi didattici interattivi/multimediali. 2B Utilizza piattaforme utili alla didattica a distanza	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE TERZA - MOTORIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Individuare movimenti pertinenti per eseguire azioni di gioco.	1a Gioca esplorando lo spazio individualmente o in gruppo. 1b <u>Gioca seguendo percorsi individuali o in squadra, con attrezzi e non.</u> 1c <u>Gioca con la palla e utilizza vari tipi di attrezzi.</u>	Percorsi motori Giochi di squadra
2.Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro.	2a Utilizza le abilità motorie apprese nelle varie situazioni di gioco proposte. 2b Riproduce movimenti che si ripetono ad intervalli regolari. 2c <u>Combina in modo coordinato più azioni motorie: correre, saltare, strisciare, camminare, afferrare, lanciare.</u> 2d <u>Ripete diverse esecuzioni motorie in percorsi, gimkane.</u>	

3.Interagire positivamente con gli altri consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.	3a Crea e <u>segue percorsi secondo regole condivise</u>. 3b Sa svolgere attività ludico motorie di gruppo. 3c <u>Comprende l'importanza delle regole</u> e del loro rispetto, in vista di una migliore organizzazione e riuscita delle attività ludiche e di gioco-sport. 3d Sa contribuire alla riuscita del gioco ed al successo della squadra.	
---	--	--

N.B. Nell'ambito della programmazione sono state individuate abilità minime da acquisire per la fine dell'a.s. Esse sono evidenziate dalla sottolineatura.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA - ITALIANO		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Comprendere nei dettagli comunicazioni orali di vario tipo	<u>1a Ascolta ed esegue consegne e istruzioni verbali articolate.</u> <u>1b Coglie le informazioni principali di letture, esposizioni, spiegazioni.</u>	Norme e modalità da rispettare nelle discussioni collettive.

2.Esporre oralmente in modo pertinente e ordinato	<u>2a Comunica con chiarezza il proprio pensiero</u> utilizzando un lessico sempre più ampio. <u>2b Racconta esperienze personali, pensieri, stati d'animo</u> e contenuti narrativi rispettando l'ordine causale e temporale. 2c Riferisce correttamente gli elementi di un testo narrativo (realistico, fantastico, umoristico, di avventura...). 2d Espone oralmente i contenuti di uno studio organizzando le esposizioni in modo autonomo secondo schemi opportuni. <u>2e Descrive oralmente persone, oggetti, ambienti</u> 2f Interpreta con espressività poesie e filastrocche.	Racconti di esperienze. Uso del vocabolario.
3.Leggere in modo scorrevole ed espressivo	<u>3a Consolida la tecnica della lettura ad alta voce</u> leggendo in modo espressivo e scorrevole testi di vario tipo rispettando la punteggiatura.	Lettura a voce alta e silenziosa.

4. Comprendere vari tipi di testo, ricavando dati e informazioni	4a <u>Comprende il significato globale di un testo</u> traendo dal contesto il significato di parole ed espressioni sconosciute. 4b Legge e comprende varie forme testuali ricavando le principali caratteristiche strutturali e di genere. 4c Analizza le caratteristiche di alcuni tipi di testi 4d Consulta dizionari per verificare il significato di termini sconosciuti 4e <u>Individua in un brano letto sequenze, personaggi, tempi, e luoghi</u> 4f Legge e memorizza testi poetici	Lecture di testi vari e individuazione delle caratteristiche strutturali. Lettura e comprensione di testi di vario tipo, individuazione del senso globale delle informazioni principali. Pianificazione di un testo scritto utilizzando strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. Testi narrativi, descrittivi, poetici, informativi, regolativi.
5. Produrre testi scritti di vario tipo in modo chiaro e con ricchezza lessicale, rispettando la punteggiatura e controllando l'ortografia	5a <u>Scrive rispettando le principali convenzioni ortografiche</u> e utilizzando opportunamente la punteggiatura 5b <u>Struttura le frasi in modo chiaro e corretto</u> utilizzando vocaboli nuovi nei propri testi 5c <u>Produce testi di vario tipo utilizzando uno schema dato</u>	Pianificazione di un testo scritto utilizzando strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. Testi narrativi, descrittivi, poetici, informativi, regolativi.

	5d Produce testi di vario tipo, coerenti e coesi rispettando la successione logica e cronologica <u>5e Ricava da un breve racconto una sequenza di immagini a cui abbinare delle didascalie per ricostruire i fatti principali</u> 5f Produce sintesi di un testo orale e scritto	La lettera. La punteggiatura. Soggetto e predicato. Le espansioni
6.Riconoscere le parti del discorso, i sintagmi e la loro funzione all'interno dell'enunciato.	<u>6a Conosce e rispetta le convenzioni ortografiche</u> <u>6b Riconosce e analizza articoli e nomi</u> operando modificazioni e derivazioni 6c <u>Individua e utilizza la classe degli aggettivi</u> scoprendone la variabilità e le diverse funzioni 6d <u>Riconosce</u> ed analizza i <u>verbi</u> e gli ausiliari, scoprendo funzioni e variabilità in relazione a modi e tempi <u>6e Utilizza correttamente i principali segni di punteggiatura</u> 6f Distingue e classifica le preposizioni semplici e articolate 6g Conosce ed utilizza i pronomi 6h <u>Riconosce in un testo la frase semplice.</u> 6i Analizza la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi).	I verbi. Gli articoli determinativi e indeterminativi Nomi comuni, propri, collettivi, concreti, astratti, alterati, derivati, composti. Aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali. Pronomi personali, possessivi, dimostrativi, indefiniti,

		numerali. Le congiunzioni.
--	--	--

	6l Espande e riduce la frase individuando gli elementi di complemento.	Le preposizioni semplici e articolate.
--	---	---

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE QUARTA - INGLESE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1. Comprendere istruzioni orali e utilizzare il lessico noto per esprimersi	1a <u>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</u> 1b comprendere testi brevi e semplici. 1c porre semplici domande ed enunciare semplici fatti.	Scambiare saluti. Dire il proprio nome, età, indirizzo e nazionalità. La famiglia (rapporti di parentela). Cibi, pasti, orari. La scuola, le materie scolastiche.
2. Riprodurre mini-dialoghi ponendo domande e rispondendo, utilizzando il lessico relativo ad argomenti noti.	2a fornire informazioni personali. 2b identificare e nominare oggetti. 2c <u>scambiarsi frasi di saluto.</u>	Le caratteristiche fisiche. Animali selvatici. Il Meteo. Il calendario.
3. Descrivere azioni e situazioni quotidiane mediante semplici strutture affermative, interrogative, negative.	3a produrre brevi messaggi per descrivere attività quotidiane, dettagli personali etc... 3b produrre semplici frasi usando "Simple present".	I numeri ordinali. Le domande. Pronomi personali Simple present positive, negative, interrogative "to be", "to have", "Can".
4. Utilizzare parole/strutture già conosciute oralmente per completare/costruire semplici enunciati scritti.	4a Scrivere e <u>copiare</u> brevi messaggi.	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE QUARTA - STORIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1. Ricostruire trasformazioni nel tempo discriminando fatti ed eventi secondo la durata	1a <u>Confronta fatti ed eventi storici relativi al passato recente e lontano.</u> 1b Conosce e utilizza la datazione cristiana anche a confronto con altre datazioni ed altre culture. 1c Legge testi storici e usare termini specifici della disciplina.	• Gli strumenti della storia. • Indicatori temporali. • Carta geostorica delle civiltà fluviali tra il IV e il III millennio a. C.
2. Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio	2a <u>Utilizza le carte geostoriche e immagini di fonti per ricavare informazioni.</u> 2b Ricava informazioni dalla lettura di testi, fonti scritte e immagini di fonti per conoscere le civiltà. 2c Conosce la struttura e costruisce un quadro di sintesi di una civiltà.	• la civiltà dei Sumeri. • - la civiltà dei Babilonesi. • La civiltà degli Egizi dell'Alto e Medio regno.
3. Ricostruire e confrontare quadri diversi di civiltà secondo le principali variabili	3a Costruisce e utilizza linee cronologiche. 3b <u>Utilizza schemi, mappe, tabelle e grafici temporali per mettere in relazione informazioni e confrontare aspetti di civiltà diverse.</u>	• La civiltà degli Indi e dei Cinesi.

4.Verbalizzare le conoscenze acquisite usando termini specifici del linguaggio disciplinare.	4a Costruisce verbalmente quadri di sintesi delle conoscenze acquisite usando termini specifici e appropriati. <u>4b Ricostruisce il passato attraverso l'analisi delle fonti utilizzando mappe e schemi</u>	• La civiltà degli Assiri. • La civiltà degli Ebrei. • La civiltà dei Fenici. • La civiltà dei Cretesi. • La civiltà dei Micenei.
---	--	---

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA - GEOGRAFIA		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI

1.Saper leggere e interpretare le diverse rappresentazioni cartografiche e grafiche.	1a Comprende che le carte geografiche sono rappresentazioni simboliche del paesaggio. 1b <u>Conosce le varietà delle carte geografiche.</u> 1c Riconosce ed interpreta simboli convenzionali. 1d Legge rappresentazioni dello spazio applicando nozioni di rapporto scalare.	• Cartografia e topografia. • Morfologia dei vari territori italiani. • Le modifiche dell'uomo sull'ambiente. • Lessico geografico.
2.Saper individuare gli elementi fisici di ciascun paesaggio geografico italiano	2a Analizza le diverse forme del paesaggio italiano.	
3.Saper riconoscere e valutare gli interventi apportati dall'uomo nel territorio	3a <u>Individua gli elementi antropici del territorio e riconosce la loro funzione.</u> 3b Riconosce le modifiche apportate dall'uomo nel territorio regionale. 3c Capisce il legame tra ambiente e bisogni dell'uomo.	
4.Verbalizzare le conoscenze acquisite	4a <u>Denomina e descrive i principali fenomeni atmosferici e climatici.</u> 4b <u>Descrive un paesaggio utilizzando i termini appropriati.</u>	

usando termini specifici del linguaggio disciplinare	4c Legge diversi tipi di carte, anche mute, i simboli, i grafici, i colori utilizzati traducendoli in definizioni appropriate.	
---	---	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE QUARTA - MATEMATICA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Leggere, scrivere, confrontare ed operare entro le centinaia di migliaia e con numeri interi, decimali e frazioni.	<u>1a Legge e scrive numeri naturali;</u> <u>1b Consolida la consapevolezza del valore posizionale delle cifre;</u> <u>1c Confronta e ordina numeri e opera con essi;</u> 1d Conosce le quattro operazioni e le loro proprietà; 1e Verifica l'esattezza delle singole operazioni con l'uso della prova; 1f Conosce il valore posizionale delle cifre nelle moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000; <u>1g Riconosce interi frazionati, quantifica le parti e le denomina;</u> 1h Riconosce ed opera con frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti; <u>1i Calcola la frazione di un numero;</u> <u>1l Acquisisce il concetto di frazione decimale;</u>	• I numeri Naturali • Le quattro operazioni e le loro proprietà • I numeri decimali • Le frazioni • I problemi • Le figure geometriche piane • Il perimetro e area • La misura con unità di misura convenzionali

	1m Passa dalla frazione decimale al numero decimale e viceversa. 1n <u>Conosce il numero decimale acquisendone il valore posizionale delle cifre;</u> 1o <u>Esegue le quattro operazioni con i numeri interi e i numeri decimali.</u>	• Grafici e Tabelle • Tabelline • Calcolo a mente • Peso lordo, netto, tara
2.Determinare i perimetri delle figure piane.	2a <u>Individua e conosce i vari tipi di linee;</u> 2b <u>Disegna, denomina, classifica i diversi tipi di angoli;</u> 2c <u>Disegna e costruisce le principali figure geometriche;</u> 2d <u>Riconosce, denomina e classifica poligoni individuando e definendo il perimetro e l'area.</u>	
3.Analizzare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.	3a Comprende il testo di un problema; 3b <u>Data una situazione problematica individua la domanda;</u> 3c <u>Coglie le informazioni relative al problema e individua i dati utili ed inutili;</u> 3d <u>Risolve problemi usando tecniche e strategie adeguate:</u> 3d1 <u>con una domanda ed una operazione anche attraverso una rappresentazione grafica;</u> 3d2 con due domande e due operazioni;	

	3d3 con una domanda e due operazioni; 3d4 con una domanda, una operazione ed una equivalenza. 3d5 con frazioni; 3d6 con figure geometriche; 3e Risolve problemi su peso lordo - peso netto tara.	
4.Raccogliere e rappresentare dati relativi all'indagine da svolgere.	<u>4a Rappresenta i dati raccolti con grafici, tabelle, diagrammi;</u> 4b Interpreta: un diagramma, un grafico, una tabella; 4c Usa consapevolmente i termini: certo, possibile, impossibile; <u>4d Rappresenta situazioni attraverso diagrammi di flusso.</u>	
5.Effettuare misurazioni di lunghezze, capacità e massa e risolvere con esse situazioni problematiche.	5a Comprende l'importanza di utilizzare unità di Misure convenzionali; <u>5b Conosce multipli e sottomultipli delle unità di misura;</u> <u>5c Opera con le misure di lunghezza, peso, e capacità;</u> 5d Conosce ed opera con peso lordo, peso netto e tara; 5e Rafforza la conoscenza del valore delle monete ed effettua	

	cambi.	
--	--------	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA-SCIENZE		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico	1a <u>Riconosce acqua, aria e suolo come risorse, cogliendone le caratteristiche essenziali.</u> 1b Osserva la realtà, descrive e rappresenta i fenomeni (suolo, acqua e aria). 1c Distingue, riconosce, identifica, le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi e non viventi.	La materia. Temperatura e calore. L'acqua. L'aria. Il suolo.
2.Descrivere i fenomeni emergenti dalle attività di esplorazione e di sperimentazione.	2a Conosce e descrive i momenti fondamentali della ricerca 2b Sa organizzare e verbalizzare i dati dell'esperienza. 2c <u>Sa descrivere un esperimento/ esperienza</u>	

3.Formulare ipotesi sui fenomeni osservati.	3a <u>Formula semplici domande</u> , previsioni ed ipotesi di soluzione, riferite a <u>problemi di carattere scientifico</u> . 3b Verifica le ipotesi formulate attraverso osservazioni dirette e indirette e semplici esperienze.	Il ciclo vitale degli esseri viventi. Gli ecosistemi.
--	---	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA - MUSICA		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Ascoltare ed analizzare suoni in base a caratteristiche diverse.	1a Riconosce gli elementi di base del codice musicale 1b <u>Riconosce suoni forti, deboli e variazioni della musica (crescendo, diminuendo).</u>	L'individuazione di parametri musicali. Ascolto di brani diversi per riconoscere particolari strutture. I gesti che producono suono nel nostro corpo. L'esecuzione di ritmi corporei.
2.Riconoscere semplici strutture musicali nell'ascolto di brani di epoche, culture e generi diversi.	2a <u>Coglie le funzioni della musica in brani, danza, gioco, lavoro.</u> 2b Coglie la valenza della musica nell'ascolto di brani diversi per genere e cultura.	

3.Leggere e trascrivere brevi sequenze ritmiche, utilizzando una scrittura simbolica convenzionale.	3a <u>Rappresenta con segni convenzionali/ non convenzionali le caratteristiche del suono</u>	Imparare una canzone, sonorizzarla e rappresentarla con il movimento. Costruzione di semplici strumenti musicali.
4.Cantare in coro realizzando semplici dinamiche, accompagnando l'esecuzione vocale con gesti - suoni - strumenti.	4a <u>Interpreta canti e musiche.</u> 4b <u>Sincronizza movimenti del corpo a canti, ritmi e danze e musiche.</u>	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA – ARTE IMMAGINE		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Leggere un'immagine secondo coordinate spaziali (inquadratura, piani, campi)	1a <u>Osserva un'immagine</u> 1b <u>Riconosce i colori primari secondari e complementari.</u> 1c <u>Conosce i meccanismi percettivi di base (rapporti cromatici, configurazioni spaziali, campi e piani).</u>	Conoscenza degli elementi base della comunicazione iconica. La natura e il senso di un testo visivo.

2. Comprendere il messaggio espresso in immagini di vario tipo.	2a Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista informativo ed emotivo. 2b Riconosce, <u>osserva e descrive un'opera d'arte.</u> 2c individua i diversi generi (ritratto, paesaggio, natura morta)	Elementi essenziali di fotografie, pitture. La trasformazione delle forme. Composizione per comunicare.
3. Rielaborare in modo reale/surreale persone, oggetti, ambienti osservati, superando stereotipi di forma e di colore	3a rielabora, ricombina, modifica creativamente disegni e materiali per produrre immagini.	
4. Utilizzare materiali diversi e tecniche artistiche bi/tridimensionali su supporti di vario tipo.	4a Usa lo spazio e la composizione di forme come strumenti espressivi.	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE QUARTA – TECNOLOGIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1. Utilizzare il programma di videoscrittura	1a scrive un testo, scelta del carattere, dimensione, stile, allineamento. 1b modifica un testo. 1c <u>Usa giochi didattici.</u> 1d ricerca, inserisce e modifica l'immagine.	Word, Giochi didattici. Internet. Coding. Tinkering.

2.Effettuare ricerche, utilizzando mezzi multimediali e internet.	2a Comprende cos'è la rete e internet. 2b individua le risorse importanti della rete. <u>2c Sa collegarsi e navigare in internet.</u> 2d Sa ricercare e utilizzare materiale multimediale.	
3.Attività di tinkering	<u>3a Realizza oggetti di vario genere utilizzando materiali di recupero</u>	
4.Attività di programmazione	4a Usa la programmazione per percorsi, (coding) 4b Realizza immagini in pixel art, giochi e percorsi coding per la risoluzione di problemi. 4c Rappresenta un algoritmo	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA – MOTORIA		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento simultaneità e successione	1a <u>Utilizza schemi motori e posturali</u> , le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. 1b Affina l'equilibrio statico e dinamico. 1c Adatta gli schemi motori a parametri di spazio, tempo, ritmo. <u>1d Esegue le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità</u>	Schemi motori. Alimentazione e corporeità. Salute e benessere.

2.Gestire l'andamento di giochi motori in accordo con il gruppo	2a <u>Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati.</u> 2b Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco – sport individuale e di squadra. 2c <u>Coopera con il gruppo</u>, confrontarsi lealmente, anche con una competizione con i compagni.	
--	--	--

N.B. Nell'ambito della programmazione sono state individuate abilità minime da acquisire per la fine dell'a.s. Esse sono evidenziate dalla sottolineatura.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUARTA

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA - ITALIANO		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI

1. Comprendere comunicazioni orali di vario tipo individuando gli scopi comunicativi.	<u>1a Comprende globalmente il contenuto di una comunicazione.</u> <u>1b Risponde a domande strutturate sulle informazioni principali in relazione a comunicazioni orali di vario tipo.</u> 1c Individua dettagli e informazioni implicite in comunicazioni di vario tipo. 1d Inizia a rendersi conto dei diversi punti di vista in una discussione. 1e Comprende una consegna multipla.	Conversazioni, discussioni ed esposizioni dell'insegnante e/o dei compagni
2. Esporre oralmente in modo pertinente e ordinato	<u>2a Parla utilizzando strutture sintattiche semplici ma corrette, limitando l'uso del dialetto.</u> <u>2b Interviene nelle discussioni in modo pertinente.</u> <u>2c Espone in modo sufficientemente ordinato e coerente esperienze personali e semplici argomenti studiati.</u>	Gli elementi della comunicazione; I registri linguistici; I linguaggi settoriali; La lingua e i

	2d Arricchisce il proprio lessico utilizzando spontaneamente e su richiesta termini acquisiti durante le attività scolastiche. 2e Struttura messaggi linguistici corretti e adeguati al contesto, ai destinatari, agli scopi. 2f Si avvia a parafrasare testi riproponendo con parole proprie il contenuto di poesie e di testi letterari adatti all'età.	dialetti; I prefissi e i suffissi; Polisemia, omonimia, sinonimia;
3.Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi letterari di vario genere e formulare su di essi semplici pareri personali.	<u>3a Legge a voce alta un breve e semplice testo rispettando in modo sufficiente la correttezza e l'intonazione.</u> 3b Legge a voce alta in modo espressivo e scorrevole, rispettando le pause e le intonazioni <u>3c Individua l'argomento e le informazioni principali di un semplice testo letto.</u> <u>3d Comprende ed espone in modo essenziale il contenuto di un semplice testo letto con l'aiuto di domande</u> 3e Ricava informazioni implicite guida/mappe concettuali in un testo 3f Riconosce la tipologia di testi diversi 3g Analizza la struttura e le caratteristiche di testi diversi 3h Completa semplici schemi/tabelle per selezionare le informazioni principali in un testo.	

	3i Esprime le proprie opinioni sui testi letti e le motiva adeguatamente.	Testo d'avventura Testo biografico Testo di fantascienza Racconto giallo Racconto storico Testo fumettistico Testo descrittivo Testo poetico Testo informativo (la cronaca, il testo pubblicitario) Testo argomentativo Testo regolativo
4. Produrre testi scritti di vario tipo coesi e coerenti, in forme adeguate allo scopo, rispettando la punteggiatura e controllando l'ortografia.	4a <u>Rispetta le principali regole ortografiche e la punteggiatura essenziale nella produzione di un testo.</u> 4b Nella revisione di un testo controlla la correttezza ortografica, la punteggiatura e le principali regole morfo-sintattiche. 4c <u>Ricava da un breve racconto una sequenza di immagini a cui abbinare delle didascalie per ricostruire i fatti principali.</u> 4d <u>Produce sintesi efficaci e significative di un testo scritto e orale.</u> 4e <u>Produce testi</u> coerenti e coesi secondo una consegna data. 4f Trasforma e rielabora un testo in base ad una consegna data. 4g Opera trasformazioni dal discorso diretto al discorso indiretto e viceversa.	

5.Riconoscere le parti del discorso, i sintagmi e la loro funzione all'interno dell'enunciato.	<u>5a Discrimina e analizza in un testo articoli, nomi, aggettivi, verbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi e avverbi.</u> 5b <u>Conosce i tempi del modo indicativo e la loro funzione nel testo.</u> 5c Analizza nel verbo le principali caratteristiche morfologiche (persona e tempi nei vari modi).	Le parti variabili e invariabili del discorso. Sintassi della frase. Complemento diretto. Complementi indiretti principali; I verbi
---	---	--

	5d Riconosce la funzione del modo indicativo in relazione agli altri modi. 5e Classifica i verbi in transitivi/intransitivi 5f Discrimina nel verbo la forma attiva/passiva/riflessiva. 5g <u>Riconosce la frase minima, il soggetto e il predicato.</u> <u>5h Riconosce in un enunciato il complemento oggetto e le altre espansioni.</u> 5i Riconosce la frase minima con il soggetto sottinteso. 5l Discrimina il predicato verbale e il predicato nominale. 5m Discrimina e classifica le	
--	--	--

	espansioni dirette/indirette.	
--	-------------------------------	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA - INGLESE		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Leggere e comprendere semplici istruzioni orali e storie raccontate mediante il supporto di immagini.	<u>1a Leggere e comprendere frasi ricorrenti nell'esperienza scolastica: eseguire comandi e/o istruzioni</u> 1b Leggere e comprendere il significato di semplici canzoni o la trama di una storia.	Mestieri

2.Riprodurre mini-dialoghi ponendo domande e rispondendo, utilizzando il lessico relativo ad argomenti noti.	2a <u>Riprodurre mini-dialoghi.</u> 2b Formulare domande e saper rispondere adeguatamente.	Routine quotidiana Shopping Festività dei paesi di lingua inglese
3.Descrivere azioni e situazioni quotidiane mediante semplici strutture affermative, interrogative, negative.	3a Descrivere attività quotidiane, dettagli personali etc... 3b produrre semplici frasi usando "Simple present" e "Present Continuous". 3c Cogliere i principali elementi di una frase.	
4.Utilizzare parole/strutture note per completare/costruire semplici enunciati scritti.	<u>4a completare semplici frasi con parole e strutture date</u> 4b Formulare brevi frasi scritte usando lessico e strutture acquisite.	

		Giochi
--	--	--------

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE QUINTA - STORIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Ricostruire trasformazioni nel tempo ordinando fatti ed eventi sulla linea del tempo	<u>1a Riconosce fatti ed eventi successivi e contemporanei.</u> 1b Ordina sulla linea del tempo gli eventi più significativi nella ricostruzione di un fatto storico. 1c Ordina sulla linea del tempo utilizzando correttamente i termini principali legati alla durata/ cronologia (anno, decennio, secolo, millennio, a.C./d.C.)	• La civiltà greca. • I popoli italici. • La civiltà romana. • L'avvento del cristianesimo.
2.Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio	<u>2a Individua semplici relazioni nella spiegazione di un fatto storico.</u> 2b Trae informazioni da cartine e stabilisce relazioni. 2c Mette in relazione cause e conseguenze. 2d Rileva permanenze e cambiamenti nel tempo.	• La caduta dell'impero romano.

3.Ricostruire e confrontare quadri diversi di civiltà secondo alcune variabili	3a <u>Nella lettura di un semplice testo informativo/ di un'immagine relativa ad una fonte storica seleziona alcune informazioni secondo uno schema.</u> 3b Individua gli aspetti caratterizzanti "la cultura materiale" di una civiltà (sfruttamento dell'ambiente e tecnologia, organizzazione sociale, cultura e religione)	
4.Ricostruire le origini storiche del proprio territorio	4a <u>Riconosce tracce del passato nel proprio territorio.</u> 4b Mette in relazione monumenti ed eventi della storia locale con i quadri di civiltà studiati	
5.Verbalizzare le conoscenze acquisite usando termini specifici del linguaggio disciplinare	5a <u>Struttura semplici verbalizzazioni orali in base ad uno schema o con il supporto di immagini.</u> 5b Verbalizza i fatti storici a partire da schemi logici, mappe concettuali, usando in modo sempre più appropriato il linguaggio specifico della storia.	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA - GEOGRAFIA		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI

1.Utilizzare le coordinate geografiche per localizzare un determinato luogo	<u>1a Si orienta nello spazio.</u> <u>1b Si orienta sulla carta geografica.</u> 1c Conosce l'uso del reticolato geografico e le sue funzioni. <u>1d Localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni</u> fisiche ed amministrative.	• Il paesaggio italiano. • Le regioni italiane. • Cartografia. • Attività antropiche e sviluppo.
2.Definire gli aspetti fisici ed antropici dell'Italia e delle sue regioni	2a Discrimina aspetti fisici ed antropici del proprio territorio. <u>2b Individua gli aspetti fisici ed antropici del paesaggio italiano.</u> 2c Conosce le regioni italiane nei vari aspetti (geografico, storico, climatico).	
3.Rappresentare e descrivere un paesaggio geografico attraverso l'uso della simbologia cartografica	<u>3a Comprende la differenza tra carta fisica e politica</u> e il loro uso. 3b Legge e ricava informazioni geografiche da tabelle e grafici.	
4.Cogliere i rapporti tra insediamenti umani e territorio	<u>4a Individua le attività umane all'interno di un territorio/paesaggio geografico.</u> 4b Legge grafici in merito al livello di sviluppo di un territorio (settore primario/secondario/terziario).	

	4c Analizza le conseguenze positive e negative delle attività umane.	
--	---	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE QUINTA - MATEMATICA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1. Leggere e utilizzare correttamente i grandi numeri e quelli decimali ed operare con essi.	1a Comprende il valore posizionale delle cifre fino al MLD; 1b Legge, scrive ordina e confronta i numeri naturali anche oltre il milione; 1c Legge, scrive, ordina e confronta i numeri decimali fino ai millesimi; 1d Esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali; 1e Conosce le proprietà delle quattro operazioni e utilizzarle; 1f Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali; 1g Conosce e calcola semplici potenze; 1h Acquisisce il concetto di numero intero relativo; 1i Conosce ed utilizza la numerazione romana;	• I numeri Naturali relativi e le operazioni con essi. • Le quattro operazioni • I numeri decimali • Le frazioni • I problemi • Le figure geometriche piane e solide e le loro caratteristiche

	1l Individua e conosce multipli, divisori e numeri primi; 1m Sviluppa strategie alternative nel calcolo mentale; 1n Risolve semplici espressioni numeriche rispettando l'ordine di esecuzione; 1o Individua, rappresenta <u>l'unità frazionaria, la frazione complementare e quella equivalente;</u> 1p Trasforma frazioni decimali in numeri decimali e viceversa; 1q <u>Calcola la frazione di un numero.</u>	• La misura con unità di misura convenzionali • Grafici e Tabelle • Tabelline • Calcolo a mente • Peso lordo, netto, tara
--	---	---

2. Analizzare elementi significativi delle principali figure geometriche piane e solide e determinare perimetri ed aree.	<u>2a Distingue i poligoni dai non poligoni;</u> <u>2b Classifica i poligoni in base alle caratteristiche principali: poligoni regolari e non, <u>numero dei lati</u> e parallelismo, numero e tipologia degli angoli;</u> <u>2c Costruisce e disegna, con gli opportuni strumenti, le principali figure piane;</u> 2d Individua e denomina le parti della circonferenza e del cerchio; <u>2e Conosce la differenza tra figure geometriche piane e solide;</u> 2f Classifica i solidi; 2g Costruisce e disegna, con gli opportuni strumenti, le principali figure solide; <u>2h Calcola il perimetro delle figure geometriche conosciute;</u>	Analisi e confronto di raccolte di dati mediante gli indici: moda, mediana, media aritmetica.
	<u>2i Riconosce e calcola l'area di figure geometriche conosciute.</u>	

3.Risolvere situazioni problematiche utilizzando opportunamente le operazioni e/o espressioni aritmetiche con numeri interi, frazioni e numeri decimali.	<u>3a Comprende il testo di un problema;</u> <u>3b Individua i dati essenziali, nascosti ed elimina i dati superflui;</u> <u>3c Risolve problemi con un'operazione e con più operazioni;</u> 3d Risolve problemi utilizzando tecniche e procedimenti diversi; 3e Inventa il testo di un problema partendo: dalle informazioni, da uno schema grafico o da un'operazione.	
4.Eseguire semplici rilevamenti statistici rappresentando i dati raccolti mediante i vari grafici.	<u>4a Sa leggere una tabella e un grafico di dati;</u> <u>4b Inserisce i risultati di un'indagine statistica utilizzando grafici;</u> 4c Effettua classificazioni e le rappresenta con diagrammi e tabelle; 4d Calcola moda, media e mediana.	
5.Effettuare misurazioni di lunghezza, capacità e massa.	<u>5a Misura ed opera con lunghezze, pesi e capacità usando opportune unità convenzionali e loro successive suddivisioni;</u> 5b Effettua equivalenze con unità di misure di superficie.	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE QUINTA – SCIENZE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Osservare, porre domande, fare ipotesi di soluzione di problemi relativi all'osservazione dell'ambiente.	1a <u>Conosce i principali elementi del sistema solare e descrive i pianeti, i satelliti ed altri elementi dell'universo</u> 1b <u>Analizza e distingue le diverse forme di energia, le sue trasformazioni e le modalità del suo utilizzo</u> 1c <u>Comprende l'importanza della salvaguardia dell'ambiente</u> (inquinamento, il ciclo dei rifiuti, la conservazione della biodiversità)	L'astronomia: il nostro sistema solare. I fenomeni fisici: luce, suono ed energia. Il corpo umano: dalla cellula agli apparati. Le principali norme di una corretta alimentazione. Vivere la Terra: i problemi, i rifiuti e la salvaguardia dell'ambiente e della biodiversità.
2.Saper riconoscere le strutture fondamentali degli esseri viventi.	2a <u>Osserva, pone domande e descrivere le caratteristiche comuni degli esseri viventi.</u> 2b <u>Conosce e descrive le caratteristiche di alcuni microrganismi: i batteri e la cellula "procariote"</u> 2c <u>Conosce e descrive la struttura e le caratteristiche della cellula "eucariote" e l'organizzazione cellulare.</u> 2d <u>Sa descrivere l'organizzazione (gerarchica) delle parti dell'organismo umano: dalla cellula all'organismo pluricellulare.</u>	
3.Rilevare le caratteristiche e le specifiche funzioni dei vari apparati e sistemi dell'organismo umano.	3a <u>Conosce la struttura e le funzioni del sistema scheletrico.</u> 3b <u>Conosce e descrive le principali caratteristiche del sistema muscolare.</u> 3c <u>Conosce e descrive la struttura, le funzioni e la fisiologia dell'apparato digerente.</u> 3d <u>Conosce gli alimenti e le loro proprietà e le regole di una corretta alimentazione.</u> 3e <u>Conosce la struttura, le funzioni e la fisiologia dell'apparato respiratorio.</u>	

	3f Conosce la funzione e la composizione del sangue. 3g Conosce la struttura, le funzioni e la fisiologia dell'apparato circolatorio . 3h Comprende la funzione e la struttura del cuore. <u>3i Conosce le caratteristiche principali degli organi di senso.</u>	
--	--	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE QUINTA – MUSICA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1. Ascoltare ed analizzare suoni in base a caratteristiche diverse	1a Discrimina diversi strumenti musicali nell'ascolto di un brano. 1b <u>Ascolta ed analizza suoni per definirli in relazione a: altezza, intensità, timbro, durata, velocità.</u>	Voce e vocalità Ritmo e movimento corporeo
2. Riconoscere semplici strutture musicali nell'ascolto di brani di epoche, culture e generi diversi.	2a <u>Riconosce generi musicali diversi (classica/leggera/tradizionale/rock...)</u> 2b Confronta musiche di culture ed epoche diverse e ne discrimina le caratteristiche principali.	Ritmo / durata dei suoni La notazione Strumenti musicali
3. Leggere e trascrivere brevi sequenze ritmiche, utilizzando una scrittura simbolica convenzionale.	3a <u>Discrimina e riproduce una sequenza ritmica a livello corporeo.</u> 3b <u>Coordina i movimenti del corpo in relazione al ritmo</u>	La musica nel tempo e nello spazio

	3c <u>Scandisce la pulsazione ed il ritmo di un canto (con gesti/suono o strumenti).</u> 3d Trascrive brevi sequenze ritmiche, utilizzando una scrittura simbolica 3e Discrimina la durata di un suono nella notazione. 3f Utilizza la voce, battute delle mani, strumenti del laboratorio, per leggere semplici cellule ritmiche e semplici partiture.	
4.Cantare in coro realizzando semplici dinamiche, accompagnando l'esecuzione vocale con gesti suono/strumenti.	4a <u>Esegue in gruppo semplici canti</u> rispettando l'intonazione. 4b <u>Canta in coro realizzando semplici dinamiche (crescendo/decrescendo, rallentando/accelerando)</u> 4c <u>Canta in coro accompagnando l'esecuzione vocale con movimenti del corpo/sequenze ritmiche</u> mediante strumenti a percussione.	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE QUINTA – ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
---------------------------	----------	-----------

1.Leggere un'immagine	<u>1a Individua gli elementi che compongono un'immagine.</u> 1b Legge un'immagine riconoscendo i diversi tipi di inquadratura in relazione al punto di vista. <u>1c Individua in un'immagine i colori dominanti.</u> 1d Legge un'immagine individuandone le tecniche	Il colore Inquadratura e spazio grafico
------------------------------	---	--

		La comunicazione visiva L'immagine artistica
2.Produrre immagini di vario tipo per destinatari e scopi diversi.	2a Utilizza adeguatamente lo spazio grafico e rispetta le proporzioni/ posizioni degli elementi che compongono l'immagine 2b <u>Realizza un'immagine per spiegare una didascalia.</u> 2c Rappresenta in modo reale/surreale persone, oggetti e ambienti 2d <u>Esprime per immagini grafiche ciò che altri hanno espresso in parole (poesie, filastrocche, racconti, film).</u>	
3.Utilizzare materiali diversi e tecniche artistiche bi/tridimensionali su supporti di vario tipo.	3a Utilizza materiali diversi in relazione a tecniche di coloritura funzionali alla realizzazione del prodotto 3b <u>Utilizza materiali plastici/materiale di recupero per realizzare oggetti tridimensionali</u> 3c <u>Usa tecniche e materiali diversi per rappresentare soggetti vari</u>	

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE QUINTA – TECNOLOGIA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1.Utilizzare un programma di videoscrittura e di grafica per realizzare prodotti multimediali di vario tipo.	<u>1a Conosce il funzionamento del computer ed usa le principali funzioni.</u> 1b Conosce e sa operare con i programmi di videoscrittura, 1c E' capace di salvare files in cartelle predisposte e su supporti multimediali.	Videoscrittura e grafica (Word, Excel, Paint, Power Point.) Ricerca di informazioni attraverso

	<u>1c Disegna ed elabora immagini in maniera creativa con l'utilizzo di diversi software.</u> <u>1d Utilizza giochi didattici interattivi.</u>	motore di ricerca. Programmi didattici.
2.Effettuare ricerche utilizzando internet.	<u>2° Riconosce l'icona per collegarsi a Internet.</u> 2b Utilizza un motore di ricerca per trovare informazioni utili o relative agli argomenti di studio. 2c Seleziona e copia un testo o un'immagine da una pagina web.	
3.Coding: attività di programmazione e sviluppo del pensiero computazionale.	3° Usa la programmazione per percorsi con difficoltà crescenti (coding) <u>4b Realizza immagini in pixel art.</u>	
4.Conoscenza delle principali regole per navigare in sicurezza	4a Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 4b Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse	Incontri con Polizia postale

	situazioni.	
5. Conoscenza dei processi di trasformazione, di risorse e di consumo	5a <u>Vede, osserva, crea e trasforma utilizzando materiale di uso quotidiano</u>	Materiale di facile consumo, di uso quotidiano e di riciclo

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE QUINTA – EDUCAZIONE MOTORIA		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	1a <u>Conosce</u> le principali funzioni fisiologiche ed i loro <u>cambiamenti in relazione all'esercizio fisico</u> . 1b Conosce le variazioni fisiologiche indotte dall'esercizio e tecniche di modulazione/recupero dello sforzo (frequenza cardiaca e respiratoria).	Le principali funzioni fisiologiche: respiratoria, cardiovascolare e termoregolatoria. Schemi posturali dinamici

2.Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione.	2a <u>Utilizza schemi motori e le loro interazioni</u> in situazione simultanea e combinata. 2b Esegue movimenti precisati e li adatta a situazioni esecutive complesse. 2c Esegue semplici composizioni e/o progressioni motorie utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi.	e statici Giochi tradizionali, giochi liberi, giochi simbolici, giochi di regole. Fair Play
3.Partecipare ai giochi sportivi collaborando con gli altri con senso di responsabilità.	3a <u>Rispetta le regole date di un gioco di squadra</u> 3b <u>Collabora con gli altri durante il gioco</u> 3c <u>Conosce e applica le regole del fair play</u>	

N.B. Nell'ambito della programmazione sono state individuate abilità minime da acquisire per la fine dell'a.s. Esse sono evidenziate dalla sottolineatura.

PROGRAMMAZIONE ED. CIVICA

La valutazione verrà inserita nelle annotazioni del registro personale con la dicitura: attività di Educazione Civica. Il referente della disciplina, farà una proposta di voto al Consiglio di classe. Per ogni quadrimestre devono essere assegnati almeno 3 valutazioni

	CLASSE PRIMA			
NUCLEI LINEE GUIDA	ATTIVITA'	ORE IMPIEGATE (min. 33)	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
1.COSTITUZIONE, diritto legalità e solidarietà	Regole della scuola (ingresso bagno ricreazione comportamento covid..)	5	- Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della	tutte

	Regole della classe (star bene in classe, incarichi, regole mensa..)	5	comunità, dell'ambiente - Conoscere alcuni elementi della costituzione - Comprendere il valore del <u>rispetto delle regole</u>	tutte
	Acquisizione del rispetto delle regole sia in ambito scolastico che extrascolastico.	5		docente referente
	La costituzione: la bandiera italiana	2		storia
	L'inno di Mameli	2		musica
2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Acquisizione delle competenze per il rispetto dell'ambiente finalizzato alla riduzione dei rifiuti indifferenziati	4	- <u>Educare al rispetto dell'ambiente e allo sviluppo sostenibile</u> - Educare a un uso consapevole delle risorse - Sviluppare uno stile di vita sano e corretto promuovere il <u>rispetto</u> dell'altro.	scienze
	Educazione alla salute	4		scienze
	Motoria "fairplay"	4		motoria

3. CITTADINANZA DIGITALE

Uso corretto dei dispositivi digitali

2 -Conoscere la rete e imparare a usarla in modo corretto
tutte

	CLASSE SECONDA			
NUCLEI LINEE GUIDA	ATTIVITA'	ORE IMPIEGATE (min. 33)	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
1. COSTITUZIONE , diritto legalità e solidarietà	Regole della scuola (ingresso bagno ricreazione comportamento covid.)	6	- Comprendere i concetti del <u>prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente</u> - Conoscere alcuni elementi della costituzione - Comprendere il valore del <u>rispetto delle regole</u>	tutte
	Regole della classe (star bene in classe, incarichi, regole mensa..)	6		tutte
	Acquisizione del rispetto delle regole	6		Docente referente
	La Costituzione (bandiera italiana, bandiera europea)	1		Arte e immagine
	L'Inno di Mameli	1		musica
2. SVILUPPO SOSTENIBILE , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Acquisizione delle competenze per il rispetto dell'ambiente finalizzato alla riduzione dei rifiuti indifferenziati	4	- Educare al rispetto dell'ambiente e allo sviluppo sostenibile - Educare a un uso consapevole delle risorse - Sviluppare	scienze
	Educazione alla salute (rispetto delle principali norme igieniche)	4		scienze

	Motoria "fairplay"	3	uno stile di vita sano e corretto .promuovere il <u>rispetto</u> dell'altro.	motoria
3. CITTADINANZA DIGITALE	Uso corretto dei dispositivi digitali	2	-Conoscere la rete e imparare a usarla in modo corretto	tutte

	CLASSE TERZA			
NUCLEI LINEE GUIDA	ATTIVITA'	ORE IMPIEGATE (min. 33)	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
1. COSTITUZIONE , diritto legalità e solidarietà	Regole della scuola (ingresso bagno ricreazione comportamento covid..)	2	- Comprendere i concetti del <u>prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente</u> - Conoscere alcuni elementi della costituzione - Comprendere il valore del rispetto delle regole	tutte
	<u>Regole della classe</u> (star bene in classe, incarichi, regole mensa..)	4		tutte
	Acquisizione del rispetto delle regole	4		Docente referente
	La costituzione	4	- Educare al rispetto	Storia/religione/alternativa
	L'inno di Mameli	3		musica

2. SVILUPPO SOSTENIBILE , educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Acquisizione delle competenze per il rispetto dell'ambiente anche finalizzato alla riduzione dei rifiuti indifferenziati	4	dell'ambiente e allo sviluppo sostenibile - Educare a un uso consapevole delle risorse - Sviluppare uno stile di vita sano e corretto - <u>promuovere il rispetto dell'altro.</u>	scienze
	Educazione alla salute	4		scienze
	Motoria "fair play"	6		motoria
3. CITTADINANZA DIGITALE	Uso corretto dei dispositivi digitali	2	-Conoscere i pericoli della rete e imparare a usarla in modo consapevole e corretto	tutte

CLASSE QUARTA				
NUCLEI LINEE GUIDA	ATTIVITA'	ORE IMPIEGATE (min. 33)	OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
1.COSTITUZIONE , diritto legalità e solidarietà	Regole della scuola (ingresso bagno ricreazione comportamento covid.)	2	- Comprendere i concetti del <u>prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente</u>	Tutte
	Regole della classe (star bene in classe, incarichi, regole mensa..)	4	- Conoscere alcuni elementi della	Tutte

	Acquisizione del rispetto delle regole	4	costituzione - Comprendere il valore del <u>rispetto delle regole</u> - Adottare le giuste procedure per mettersi in sicurezza - <u>Collaborare con gli altri per raggiungere uno scopo comune</u>	Tutte
	La costituzione	3		storia
	I colori della bandiera italiana	2		arte
2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	Educazione alla salute	4	- Educare <u>al rispetto dell'ambiente</u> e allo sviluppo sostenibile - Educare a un uso consapevole delle risorse - Sviluppare uno stile di vita sano e corretto - <u>promuovere il rispetto dell'altro.</u> -Educare alla tutela e alla consapevolezza del rispetto del patrimonio ambientale, culturale e artistico del proprio territorio	scienze
	Educazione alla lettura ed interpretazione della segnaletica (stradale, scolastica)	2		geografia
	Acquisizione delle competenze per il rispetto dell'ambiente finalizzato alla riduzione dei rifiuti indifferenziati	4		scienze
	Motoria "fairplay"	6		motoria
3. CITTADINANZA DIGITALE	Uso corretto dei dispositivi digitali	2	-Conoscere i pericoli della rete e imparare a usarla in modo consapevole e corretto	tutte

	CLASSE QUINTE			
NUCLEI LINEE GUIDA	ATTIVITA'	ORE IMPIEGATE (min. 33)	VALUTAZIONE	DISCIPLINE COINVOLTE
1. COSTITUZION E , diritto legalit� e solidariet�	Acquisizione delle Regole della classe e della scuola e all'esterno della scuola (ingresso, bagno, ricreazione, mensa, comportamento, covid...)	2	- Comprendere i concetti <u>del prendersi cura di s�, della comunit�, dell'ambiente</u> - Conoscere alcuni elementi della costituzione - Comprendere il valore del <u>rispetto delle regole</u> - <u>Adottare le giuste procedure per mettersi in sicurezza</u> - Collaborare con gli altri per raggiungere uno scopo comune	Tutte
	Legalit�	4		Italiano
	La costituzione	4		Storia/geografia
	L'inno di Mameli	3		musica
	I diritti dei bambini	4		IRC/ alternativa
2. SVILUPPO SOSTENIBILE , educazione ambientale, conoscenza e tutela del	Acquisizione delle competenze per il rispetto dell'ambiente finalizzato alla riduzione dei rifiuti indifferenziati	4	- Educare al <u>rispetto dell'ambiente</u> e allo sviluppo sostenibile - Educare a un uso consapevole delle risorse - Sviluppare uno	scienze
	Educazione alla salute	4		Ins. scienze

patrimonio e del territorio	Motoria " <u>fairplay</u> "	6	stile di vita sano e corretto - <u>promuovere il rispetto dell'altro</u> . -Educare alla tutela e alla consapevolezza del rispetto del patrimonio ambientale, culturale e artistico del proprio territorio	Docenti motoria
3. CITTADINANZA DIGITALE	Confronto sul cyberbullismo	2	-Conoscere i pericoli della rete e imparare a	no

			usarla in modo consapevole e corretto	
--	--	--	---------------------------------------	--

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE PRIMA - RELIGIONE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1- Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.	1a L'alunno scopre nell'ambiente i segni che richiamano ai credenti la presenza di Dio creatore e Padre. 1b L'alunno riconosce la propria unicità.	La scuola ci unisce. Tanti nuovi amici. Io e gli altri. La meraviglia del creato.
2- Riconoscere i simboli del Natale. Saper raccontare la nascita di Gesù negli elementi essenziali.	<u>2a L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale</u> , collegandolo alla propria esperienza personale e sociale.	Una festa di luce. I racconti evangelici della nascita di Gesù. I simboli religiosi del Natale.

3- Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia nella religione cristiana.	3a <u>L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</u>	La vita al tempo di Gesù. La scuola e la sinagoga. Una giornata di Gesù.
---	---	---

4- Individuare i tratti essenziali della Chiesa. Identificare le caratteristiche principali dei luoghi di preghiera delle diverse religioni.	4a <u>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</u> 4b L'alunno riconosce che nel mondo esistono diverse esperienze religiose.	La casa dei cristiani. La Chiesa, la Moschea, la Sinagoga.
---	---	--

5- Conoscere il significato religioso della Pasqua Cristiana	della vita di Gesù e <u>sa collegare il significato della Pasqua alla propria esperienza personale e sociale.</u>	5d <u>L'alunno riconosce, nell'amicizia, nel rispetto e nella condivisione, l'amore nelle sue varie sfaccettature.</u>
Riconoscere i simboli della Pasqua cristiana.	5b L'alunno coglie anche nei fenomeni naturali momenti di rinascita e scopre una similitudine con la morte e la resurrezione di Gesù.	La Pasqua di Gesù. Gesù muore e risorge.
Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo. 5a <u>L'alunno</u> riflette sui dati fondamentali	5c L'alunno individua nella domenica il giorno della festa cristiana.	I simboli religiosi della Pasqua. La domenica, Pasqua settimanale.

N.B. Nell'ambito della programmazione sono state individuate abilità minime da acquisire per la fine dell'a.s. Esse sono evidenziate dalla sottolineatura.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE SECONDA - RELIGIONE		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI

1- Scoprire che secondo la religione ebraico-cristiana Dio ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo fin dalle origini. Saper apprezzare la natura attraverso la testimonianza di Francesco d'Assisi. Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali dell'Antico Testamento.	1a <u>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e per gli ebrei.</u> 1b L'alunno sa apprezzare la natura come dono gratuito da custodire, attraverso l'esempio di Francesco d'Assisi. 1c <u>L'alunno sa riconoscere i comportamenti che tutelano la casa comune e quelli che la danneggiano.</u>	La storia della creazione del mondo. Il racconto del Diluvio. La tutela del creato. Un custode del creato: Francesco d'Assisi.
--	---	---

2- Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia per i cristiani. Riconoscere i simboli cristiani del Natale Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri del linguaggio religioso.	2a <u>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale, collegandolo alla propria esperienza personale e sociale.</u> 2b L'alunno comprende, attraverso la figura dei Magi, che il messaggio di pace di Gesù si è diffuso in tutto il mondo.	Il racconto della nascita di Gesù. Il presepe nell'arte. I doni dei Magi.
---	--	---

3- Conoscere il contesto ambientale in cui Gesù viveva, comparandolo con la società di oggi. 4- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio. Conoscere il significato dei gesti propri della religione cristiana e delle altre religioni. Approfondire l'annuncio evangelico di Gesù.	<u>3a L'alunno individua gli elementi essenziali dell'ambiente culturale al tempo di Gesù, distinguendolo dal proprio.</u> <u>4a L'alunno sa riconoscere i riti religiosi e il modo di pregare nella religione cristiana e nelle altre religioni monoteiste.</u> 4b L'alunno riconosce nelle parabole la modalità di insegnamento di Gesù.	L'ambiente in cui visse Gesù. Descrivo la mia giornata. La vita familiare, sociale e religiosa di Gesù. La sinagoga. Le azioni di Gesù. I luoghi di preghiera. Le parabole di Gesù: il buon samaritano, il padre misericordioso.
--	---	---

5- Riconoscere i segni cristiani della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. Conoscere i momenti della passione, morte e risurrezione di Gesù secondo i racconti evangelici.	5a L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare il significato della Pasqua alla propria esperienza personale e sociale. <u>5b L'alunno riconosce che la Pasqua è l'evento principale della fede cristiana.</u>	Gli ultimi giorni di Gesù La Pasqua: storia di una rinascita. La Pasqua e il suo messaggio di pace. I simboli religiosi della Pasqua.
--	--	--

N.B. Nell'ambito della programmazione sono state individuate abilità minime da acquisire per la fine dell'a.s. Esse sono evidenziate dalla sottolineatura.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSE TERZA - RELIGIONE		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI

Le grandi domande dell'uomo.

1- Conoscere il mito come risposta alle origini.

domande sulle origini del mondo.

Conoscere il racconto biblico della creazione come una delle risposte sulle

Individuare le domande peculiari della religione e della scienza.

1a L'alunno riconosce che la vita dell'uomo è caratterizzata da grandi domande sulle origini del mondo e sul senso della vita.

1b L'alunno individua e sa comunicare gli elementi essenziali di un racconto mitologico.

1c L'alunno riconosce nel racconto della Genesi la risposta biblica alle domande sull'origine del mondo.

Dalle domande alle risposte. I miti sull'origine del mondo. La risposta della scienza. La risposta della Bibbia.

	1d L'alunno riconosce che la religione e la scienza non sono in contrapposizione, ma rispondono a domande differenti.	
--	---	--

2- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.

Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcuni racconti relativi alle vicende e alle figure principali del popolo d'Israele.

3- Conoscere e confrontare gli elementi distintivi della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana.

2a L'alunno individua la Bibbia come libro

sacro di cristiani ed ebrei.

2b L'alunno riconosce le figure fondamentali per la storia del popolo ebraico.

2c L'alunno individua nel Decalogo un elemento centrale della religione giudaico-cristiana.

3d L'alunno individua e distingue le caratteristiche della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana.

Formazione e struttura della Bibbia.

I Patriarchi.

L'Esodo e la Pasqua ebraica.

La legge mosaica.

I profeti in Israele.

I re.

Gli elementi celebrativi della Pasqua ebraica.

Gli elementi celebrativi della Pasqua cristiana.

N.B. Nell'ambito della programmazione sono state individuate abilità minime da acquisire per la fine dell'a.s. Esse sono evidenziate dalla sottolineatura.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE
CLASSE QUARTA - RELIGIONE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONTENUTI
1- Conoscere le religioni delle antiche civiltà ed i loro elementi caratteristici.	<u>1a L'alunno distingue la differenza tra religioni politeiste e monoteiste.</u> 1b L'alunno confronta le religioni dell'antichità con la religione biblica.	Le religioni mesopotamiche. La religione egizia, greca e romana. Politeismo e monoteismo biblico.
2- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico e culturale del suo tempo.	2a L'alunno scopre la varietà di fonti su Gesù di Nazareth e sa compararle tra di loro. <u>2b L'alunno riconosce che per i cristiani Gesù di Nazareth è il Messia.</u>	Fonti bibliche e fonti extrabibliche.

3- Conoscere i Vangeli e gli evangelisti. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.	3a L'alunno riconosce i simboli cristiani che nell'arte contraddistinguono gli evangelisti. 3b L'alunno riconosce la novità e le caratteristiche essenziali dell'insegnamento di Gesù. <u>3c L'alunno sa riconoscere la dignità di ogni persona.</u>	I Vangeli. Gli evangelisti. La terra di Gesù. Gruppi sociali, politici e religiosi in Palestina. Il racconto della Pasqua. La Pasqua nell'arte.
---	---	---

N.B. Nell'ambito della programmazione sono state individuate abilità minime da acquisire per la fine dell'a.s. Esse sono evidenziate dalla sottolineatura.

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

CLASSE QUINTA - RELIGIONE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO ABILITA' CONTENUTI La Pentecoste e gli Atti degli Apostoli.

1- Conoscere il cristianesimo nelle prime tappe del suo sviluppo storico e culturale. Riconoscere persone, avvenimenti e	strutture delle prime comunità cristiane. <u>1a L'alunno individua le caratteristiche della vita delle prime comunità cristiane e il contesto in cui si diffonde il cristianesimo.</u>	1b L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
---	--	--

Il primo martire: Stefano. Pietro e Paolo.

La *domus ecclesiae*. Le persecuzioni.

Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata nel corso dei secoli.	1c L'alunno sa riconoscere la struttura fondamentale della comunità cristiana.	Le catacombe. Simboli e prime forme d'arte cristiane L'Editto di Milano. La Basilica di San Pietro.
---	--	---

2- Conoscere le tappe fondamentali della storia del cristianesimo e la sua influenza sulla civiltà contemporanea.

Induismo

Buddismo

Taoismo e Confucianesimo

3- Conoscere le grandi religioni del mondo nei loro elementi fondamentali.

3a L'alunno identifica gli elementi fondamentali delle grandi religioni.

3b L'alunno scopre che le diverse esperienze religiose cooperano alla pace nel mondo
San Benedetto e il monachesimo. Lo

Scisma d'Oriente.

2a L'alunno individua le differenti esperienze e confessioni cristiane e la loro incidenza sulla cultura occidentale.

Martin Lutero e la Riforma.

I concili e l'ecumenismo. Ebraismo

Islam

N.B. Nell'ambito della programmazione sono state individuate abilità minime da acquisire per la fine dell'a.s. Esse sono evidenziate dalla sottolineatura.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI ARTE E IMMAGINE
ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. Superare ogni stereotipo e schematismo figurativo; saper osservare, leggere, descrivere gli elementi del linguaggio visuale; saper comprendere il significato delle immagini statiche e dinamiche; conoscere le regole e l'organizzazione spaziale e compositiva di un'immagine.
2. Essere capace di realizzare elaborati personali, applicando regole del linguaggio visivo; rielaborare in modo creativo; utilizzare tecniche varie in modo autonomo.
3. Saper leggere e comprendere le opere più significative dell'Arte Antica, Medievale, Rinascimentale, Moderna e contemporanea;
4. Saperle collocare nel tempo utilizzando i linguaggi specifici; saper riconoscere nel proprio territorio gli elementi del patrimonio culturale, artistico e ambientale
5. Acquisire sensibilità ai problemi della tutela e conservazione dei Beni Culturali

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1. PERCETTIVO VISIVO PRODURRE RIELABORARE LEGGERE COMPRENDERE	▪ Osservare e comprendere semplici elementi del linguaggio visivo; ▪ Superare le immagini stereotipate; ▪ Applicare procedimenti operativi; ▪ Rappresentare e rielaborare composizioni espressive creative; ▪ Utilizzare tecniche grafiche – pittoriche -plastiche usando in modo adeguato gli strumenti; ▪ Leggere un'opera d'Arte e saper collocarla nel contesto storico e culturale; ▪ Comunicare e usare correttamente la terminologia specifica; ▪ Individuare le principali tipologie dei Beni culturali artistici e ambientali del territorio.
2. PERCETTIVO VISIVO PRODURRE RIELABORARE LEGGERE COMPRENDERE	▪ Riconoscere i codici visuali e li applicarli in modo appropriato con le regole della composizione; ▪ Riconoscere e rappresentare lo spazio; ▪ Interpretare e rielaborare in modo creativo; ▪ Riprodurre in modo proporzionato e corretto attraverso l'utilizzo del colore applicando le principali regole compositive; ▪ Conoscere le funzioni dell'Arte e il contesto storico culturale; ▪ Leggere le opere più significative dell'Arte Antica, Medievale e Rinascimentale; ▪ Utilizzare un linguaggio appropriato.
3. PERCETTIVO VISIVO PRODURRE RIELABORARE LEGGERE COMPRENDERE	▪ Osservare, descrivere, approfondire la conoscenza del linguaggio visuale; ▪ Riconoscere e utilizzare gli elementi del movimento e della staticità; ▪ Realizzare correttamente le varie fasi del lavoro per la produrre elaborati personali e creativi, applicando le regole del linguaggio visivo; ▪ Utilizzare correttamente le varie tecniche. ▪ Leggere e comprende le immagini e le opere d'arte; ▪ Riconoscere le principali caratteristiche dei movimenti artistici; ▪ Conoscere la funzione dell'arte e dell'artista.
METODOLOGIA	▪ Gradualità nell'introduzione di concetti e tecniche; ▪ Consolidamento costante delle tecniche già acquisite; ▪ Sperimentazione di nuove tecniche con eventuale insegnamento individualizzato. ▪ Stimolazione alla discussione e al dialogo interattivo; ▪ Lavoro di gruppo alternato al lavoro individuale; ▪ Fasi di recupero per gli alunni in difficoltà; ▪ Fornire a tutti gli allievi le stesse possibilità strumentali ed espressive, per favorire un graduale accostamento a categorie e concetti più astratti espressi da lessico specialistico; ▪ Attività più complesse ed impegnative completate a casa; ▪ Conoscenza dei beni culturali e ambientali del territorio, attraverso lezioni con l'utilizzo della LIM.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI GEOGRAFIA
ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. Lo studente si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche a grande scala, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
2. Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
3. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
4. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO
ORIENTAMENTO	▪ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e appunti di riferimento fissi. ▪ Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	▪ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. ▪ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
PAESAGGIO	▪ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ▪ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale ▪ e progettare azioni di valorizzazione.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	▪ La Costituzione italiana: evoluzione storica e principi. ▪ Lo Stato italiano: forme e poteri. ▪ Il concetto di "patria", "nazione" e di "popolo". ▪ Movimenti politici e partiti-sindacati tra l'Ottocento e il Novecento. ▪ L'emancipazione della donna. ▪ Democrazia e dittature nel Novecento. ▪ Il concetto di "guerra mondiale" e di "guerra fredda". ▪ Le ricorrenze civili nella storia del Novecento ▪ Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo. ▪ Organizzazioni internazionali governative (dalla Società delle Nazioni all'Onu) e ONG. ▪ Trattati internazionali ▪ Problemi del mondo d'oggi (sottosviluppo, Nord e Sud del mondo, integralismo religioso, razzismo, conflitti).
METODOLOGIA	Lezione frontale, metodo deduttivo, osservazione diretta, lavori di gruppo, riflessioni e confronti su carta e grafici, ricerche individuali e/o di gruppo, cooperative learning, lezioni laboratoriali, contenuti digitali

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE D'INGLESE
ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. L'alunno organizza il proprio apprendimento, utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi; individua analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti; rappresenta linguisticamente collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi e concetti diversi; acquisisce e interpreta informazioni valutandone l'attendibilità e l'utilità.
2. Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalle lingue straniere, spiegandole senza avere atteggiamenti di rifiuto.
3. In contesti che gli sono familiari e su argomenti noti, l'alunno discorre con uno o più interlocutori, si confronta per iscritto nel racconto di avvenimenti ed esperienze personali e familiari, espone opinioni e ne spiega le ragioni mantenendo la coerenza del discorso.
4. Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
5. Descrive esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni; espone brevemente ragioni e dà spiegazioni di opinioni e progetti.
6. Nella conversazione, comprende i punti chiave del racconto ed espone le proprie idee in modo inequivocabile anche se può avere qualche difficoltà espositiva.
7. Riconosce i propri errori e a volte riesce a correggerli da solo in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1.a ASCOLTO	▪ Capire i punti essenziali di semplici messaggi, a condizione che sia usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti ad esempio alla scuola ed al tempo libero
1.b LETTURA	▪ Leggere con pronuncia corretta; ▪ Leggere ed individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (ad esempio un menu, un orario, un prospetto) e in brevi lettere personali; ▪ Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone.
1.c PARLATO	▪ Descrivere o presentare in modo semplice persone condizioni di vita e studio, compiti quotidiani, indicare cosa piace o non piace.
1.d SCRITTURA	▪ Produrre risposte a questionari; ▪ Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze con frasi semplici entro il proprio ambito di interesse, scrivere semplici messaggi, lettere e-mail.
1.e RIFLESSIONI	▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.
2.a ASCOLTO	▪ Capire i punti essenziali di semplici messaggi, a condizione che sia usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti ad esempio alla scuola ed al tempo libero; ▪ Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
2.b LETTURA	▪ Leggere ed individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (ad esempio un menu, un orario, un prospetto) e in brevi lettere personali; ▪ Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale ...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi; ▪ Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
2.c PARLATO	▪ Descrivere o presentare in modo semplice persone condizioni di vita e studio, compiti quotidiani; ▪ Indicare cosa piace o non piace; ▪ Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.
2.d SCRITTURA	▪ Produrre risposte a questionari. ▪ Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, anche al passato, entro il proprio ambito di interesse. ▪ Scrivere semplici messaggi ed e-mail.
2.e RIFLESSIONI	▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi; ▪ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse
3.a ASCOLTO	▪ Capire i punti essenziali di semplici messaggi, a condizione che sia usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti ad esempio alla scuola ed al tempo libero; ▪ Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro; ▪ Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
3.b LETTURA	▪ Leggere ed individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (ad esempio un menu, un orario, un prospetto) e in brevi lettere personali; ▪ Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi; ▪ Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto; ▪ Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.
3.c PARLATO	▪ Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita e studio, compiti quotidiani; ▪ indicare cosa piace o non piace; ▪ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione, esprimendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; ▪ Gestire senza sforzo conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.
3.d SCRITTURA	▪ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi; ▪ Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici; ▪ Brevi lettere personali, adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di un lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.
3.e RIFLESSIONE	▪ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune; ▪ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi; ▪ rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse; ▪ Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

METODOLOGIA

L'approccio sarà di tipo comunicativo funzionale. Si partirà da contesti significativi di lingua orale per arrivare a quella scritta. Suddiviso del lavoro in unità di apprendimento, ognuna delle quali si svolgerà secondo le seguenti fasi:

1. Fase di presentazione o ricettiva:
 - Presentazione della situazione comunicativa, utilizzando le illustrazioni del libro di testo (luogo, personaggi, azioni);
 - Ascolto guidato del testo introduttivo di ogni unità;
 - Ascolto e ripetizione (corale, a gruppi, individuale)
 - Lettura ad alta voce
2. Fase di esercitazione o riproduttiva:
 - Le funzioni, le strutture il lessico presentato nel testo vengono esercitati intensivamente con attività in cui gli alunni sono parte attiva.
3. Fase di reimpiego ed espansione:
 - Le strutture, consolidate nella fase precedente, vengono riutilizzate, insieme alle funzioni comunicative già apprese nelle precedenti unità, in attività che simulino situazioni comunicative reali.
4. Fase di riflessione sulla lingua:
 - Le attività saranno basate sul metodo induttivo e finalizzate alla riflessione sui più importanti contenuti linguistici dell'unità stessa (strutture morfologiche, elementi lessicali, aspetti semantici).
5. Fase di verifica e di valutazione sull'apprendimento:
 - Per quanto riguarda la lingua orale la verifica sarà attuata attraverso domande dirette ai singoli alunni, dialoghi mediante esercizi di ascolto e parlato.

Per quanto riguarda le prove scritte saranno effettuati test su competenze parziali quali dettati, esercizi di completamento, abbinamento, sostituzione, scelta multipla, sostituzione, scelta multipla, vero/falso, globali, quali completamento e composizione di dialoghi, brevi descrizioni, brevi testi e messaggi. Per quanto riguarda la civiltà si terrà conto degli argomenti e della capacità di confrontare realtà socioculturali diverse.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE D'ITALIANO
ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.
2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
3. Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti
4. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, scopo, argomento e destinatario.
5. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
6. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali
7. Adatta opportunamente i registri formale/informale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
8. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali)

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	▪ Utilizzare le proprie conoscenze su alcuni tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate ▪ Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, individuando: scopo, argomento e informazioni ▪ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione. ▪ Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. ▪ Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario. ▪ Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. ▪ Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro ed un lessico adeguati. ▪ Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. ▪ Testi d'uso quotidiano (racconti, trasmissioni radiofoniche e televisive, istruzioni, canzoni, spettacoli teatrali, film, relazioni, spiegazioni). ▪ Tecnica degli appunti: prenderli mentre si ascolta e utilizzarli ▪ Varie forme poetiche (limerick, filastrocca, nonsense, poesia) ▪ Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto ▪ Registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico e dei testi parlati più comuni (telegiornale, pubblicità ...). ▪ Strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi, cartelloni, lucidi e altro)
LETTURA	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. ▪ Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). ▪ Ricavare informazioni esplicite e implicite da semplici testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici. ▪ Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e riorganizzarle in modo personale. ▪ Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici). ▪ -Comprendere testi letterari di vario tipo e forma, individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore. ▪ -Ricavare informazioni sfruttando le varie parti del manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
LETTURA	▪ Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di migliorarne l'efficacia (semplici artifici retorici: pause, intonazioni ...). ▪ Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineatura e note a margine). ▪ Esperienze autorevoli di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale anche fuori dalla scuola ▪ Testi informativi ed espositivi. ▪ Liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). ▪ Strategie di studio e tecniche di supporto. ▪ Elementi caratterizzanti il testo narrativo. letterario e non (biografia, autobiografia, diario, lettera, cronaca, articolo di giornale, racconto, leggenda, mito ...). ▪ Elementi caratterizzanti il testo poetico e descrittivo ▪ Principali caratteristiche testuali di quotidiani, periodici, riviste specializzate. ▪ Elementi caratterizzanti il testo letterario narrativo (novella, racconto della memoria, monologo interiore, romanzo ...) ed il testo poetico. ▪ Elementi caratterizzanti il testo argomentativi.
SCRITTURA	Conoscere e applicare le procedure di <i>ideazione, pianificazione, stesura e revisione</i> del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: ▪ Servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee. ▪ -Utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo; ▪ Rispettare le convenzioni grafiche, la correttezza ortografica, morfosintattica e lessicale, la coerenza e l'organicità. ▪ Scrivere testi di vario tipo corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. ▪ Utilizzare nei propri testi parti di testi prodotti da altri e trattati da fonti diverse. ▪ Scrivere sintesi, anche sottoforma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. ▪ Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. ▪ Scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale. ▪ Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. ▪ Scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. ▪ Caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, informativi, regolativi, espressivi, epistolari, descrittivi, riassuntivi. ▪ Riscrittura e manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, poetico. ▪ Forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi. ▪ Struttura del testo argomentativo. ▪ Tema, commento, recensione, intervista, dialoghi ... ▪ 16C. Scrittura imitativa, riscrittura e manipolazione di testi narrativi letterari.
ACQUISIZIONE espansione lessico ricettivo produttivo	▪ Ampliare il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. ▪ Comprendere e usare parole in senso figurato. ▪ Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. ▪ Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. ▪ Utilizzare la propria conoscenza di relazione di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. ▪ Parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso. ▪ Somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico. ▪ Parole del vocabolario dei sinonimi e dei contrari. Neologismi ...

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ELEMENTI di grammatica esplicita RIFLESSIONE sugli usi della lingua	▪ Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. ▪ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). ▪ Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. ▪ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. ▪ Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. ▪ Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. ▪ Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. ▪ Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
METODOLOGIA	▪ Metodo deduttivo ▪ Lezione frontale ▪ Lavoro di gruppo ▪ Ricerche e/o di gruppo ▪ Cooperative learning ▪ Approfondimenti mediante contenuti digitali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI MATEMATICA ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero ed il risultato di operazioni.
2. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi
3. Analizza e interpreta relazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
4. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
5. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.
6. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.
7. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (esempio proprietà caratterizzante e definizione)
8. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
9. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale
10. Nelle situazioni di incertezza (giochi, vita quotidiana) si orienta con valutazioni di probabilità.
11. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1.a NUMERI	▪ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri naturali e frazioni, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno ▪ Dare stime approssimate per il risultato di un numero e controllare la plausibilità di un calcolo ▪ Rappresentare numeri naturali e frazioni sulla retta ▪ Utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza e per la tecnica ▪ Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri ▪ Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in matematica e in situazioni concrete ▪ In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini ▪ Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni ▪ Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni ▪ Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema ▪ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri naturali e le frazioni, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni ▪ Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative
1.b SPAZIO E FIGURE	▪ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuna strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). ▪ Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano ▪ Conoscere definizione e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonal) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio) ▪ Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri ▪ Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri ▪ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure piane
1.c RELAZIONI E FUNZIONI	▪ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà
1.d DATI E PREVISIONI	▪ Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
2.a NUMERI	▪ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri razionali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno ▪ Dare stime approssimate per il risultato di un numero e controllare la plausibilità di un calcolo ▪ Rappresentare i numeri razionali sulla retta ▪ Utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza e per la tecnica ▪ Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri e misure ed esprimerlo sia nella forma decimale sia mediante frazione ▪ Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni ▪ Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse ▪ Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale ▪ Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato ▪ Dare stima della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione ▪ Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2 o altri numeri interi ▪ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri razionali, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni
2.b SPAZIO E FIGURE	▪ Riconoscere figure piane simili in vari contesti ▪ Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica ed in situazioni concrete ▪ Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule ▪ Conoscere e utilizzare le principali isometrie e i loro invarianti ▪ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure
2.c RELAZIONI E FUNZIONI	▪ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà ▪ Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa
3.a NUMERI	▪ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri relativi e reali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno ▪ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, elevamenti a potenza di scritture letterali ▪ Rappresentare i numeri relativi e reali sulla retta ▪ Utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza e per la tecnica ▪ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i relativi, reali e con le lettere
3.b SPAZIO E FIGURE	▪ Riprodurre figure geometriche solide, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuna strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). ▪ Conoscere definizione e proprietà delle principali figure solide (poliedri e solidi di rotazione) ▪ Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri ▪ Conoscere il numero π e alcuni modi per approssimarlo ▪ Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza conoscendo il raggio e viceversa ▪ Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano ▪ Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali ▪ Calcolare l'area ed il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana ▪ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure
3.c RELAZIONI E FUNZIONI	▪ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = ax$, $y = a/x$, e i loro grafici e collegarle al concetto di proporzionalità ▪ Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
3.d DATI E PREVISIONI	▪ Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. ▪ In semplici situazioni aleatorie, individuare gli elementi elementari, assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti ▪ Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti
METODOLOGIA ▪ Verrà privilegiato un approccio laboratoriale, da intendersi non solo come luogo fisico (ad esempio aula computer), ma anche e soprattutto come momento in cui l'alunno apprende in modo attivo. ▪ I concetti e le definizioni verranno scoperti dagli studenti in maniera operativa, partendo da situazioni problematiche e da calcoli e procedendo mediante congetture, verifiche e successive generalizzazioni. ▪ Verrà dato spazio ad attività concrete e manipolative (ad esempio costruzione di modelli con carta e altri materiali) in modo da rendere concreti anche i concetti astratti. Particolare risalto verrà dato alla risoluzione di problemi, intesi anche come questioni autentiche e significative, legate alla realtà quotidiana	

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI EDUCAZIONE MUSICALE
ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. Fare acquisire una familiarità sempre maggiore con la musica sia in termini di produzione che di fruizione.
2. Comprensione dei singoli elementi del linguaggio musicale, cogliendo di ogni musica proposta, sia le specificità
3. linguistiche che la globalità espressiva.
4. Capacità logiche e di osservazione, analizzando e confrontando strutture formali.
5. Maturazione armonica dalla personalità dell'alunno attraverso l'interpretazione e la riproduzione di idee musicali.
6. Capacità di ascolto analisi e sintesi.
7. Orientare lo sviluppo delle competenze musicali dell'alunno nell'ottica della costruzione di un'identità
8. musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1.a PRODURRE	▪ Capacità di decodificare ed usare correttamente i simboli musicali ▪ Conoscere, comprendere, usare i termini, le regole del linguaggio musicale. ▪ Capacità di riprodurre con la voce i canti appresi. ▪ Capacità di usare correttamente strumenti ritmici e melodici.
1.b ASCOLTARE	▪ Capacità osservazione, analisi, classificazione del suono ▪ Capacità di riconoscere gli strumenti, confrontarli, analizzarli ▪ Osservazione, analisi, dei più semplici aspetti dei brani musicali. ▪ Capacità di concentrazione durante l'ascolto.
2.a PRODURRE	▪ Capacità di decodificare ed usare correttamente i simboli musicali. ▪ Conoscere, comprendere, usare i termini, le strutture, le regole del linguaggio musicale. ▪ Capacità di riprodurre con la voce i canti appresi. ▪ Capacità di usare correttamente strumenti ritmici e melodici. ▪ Capacità di inventare semplici melodie tonali.
2.b ASCOLTARE	▪ Capacità di osservazione ed analisi di alcuni aspetti dei brani musicali: mezzi strumentali, ritmo, melodia, significato. ▪ Conoscenze storico-sociali attinenti i brani musicali ascoltati.
3.a PRODURRE	▪ Decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale ed altri sistemi di scrittura. ▪ Eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, ▪ brani vocali / strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi ▪ di strumentazioni elettroniche. ▪ Comporre brani musicali vocali / strumentali utilizzando strutture ▪ melodiche tradizionali tonali ed atonali. ▪ Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.
3.b ASCOLTARE	▪ Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti ▪ elementi costitutivi del linguaggio musicale. ▪ -Conoscere ed interpretare in modo critico opere d'arte musicali.

METODOLOGIA

Attraverso concrete esperienze musicali, secondo i principi del metodo induttivo, si avranno acquisizioni di vario tipo: dal teorico al lessicale, dal grafico all'analitico. Facendo riferimento alle precedenti esperienze maturate dai ragazzi nel loro ambiente scolastico ed extrascolastico, si condurranno i discenti a percepire ed apprezzare i valori espressivo -linguistici della musica e le sue funzioni nella realtà contemporanea. Sarà opportuno che i diversi settori della materia (educazione all'orecchio musicale, ascolto, apprendimento della notazione, pratica vocale e strumentale) siano trattati globalmente e non considerati momenti tra loro indipendenti. Gli stessi argomenti saranno utilmente ripresi da un anno all'altro con ritorni ciclici che consentono l'approfondimento degli aspetti fondamentali del far musica. Inoltre, a seconda delle attività proposte, il metodo operativo potrà avvalersi del lavoro di gruppo, di ricerca, della lezione frontale o del metodo deduttivo.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI RELIGIONE CATTOLICA
ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
2. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
3. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
4. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
5. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DIO E L'UOMO	▪ Riconoscere i segni della presenza religiosa. ▪ Evidenziare gli elementi essenziali della dottrina, del culto di alcune esperienze religiose dell'antichità. ▪ Riconoscere ed apprezzare i valori presenti nelle religioni monoteiste e cogliere la ricchezza delle diverse tradizioni religiose ▪ Conoscere i tratti fondamentali della figura di Gesù e saper riconoscere lo specifico del messaggio evangelico. ▪ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.
LA BIBBIA	▪ Conoscere la struttura, la composizione e gli autori della Bibbia e comprenderne l'importanza culturale e religiosa. ▪ Saper ricercare una citazione sul testo biblico. ▪ Saper collocare nello spazio e nel tempo gli avvenimenti che documentano la nascita e lo sviluppo della Chiesa primitiva.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	▪ Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura ▪ Comprendere il significato dei simboli religiosi (opere d'arte, luoghi di culto, preghiere, riti ...)
VALORI ETICI E RELIGIOSI	▪ Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita, in un contesto di pluralismo culturale e religioso ▪ Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.
METODOLOGIA Lezione frontale, conversazione guidata, produzione grafica, lavori a coppie e piccoli in gruppi, realizzazione di cartelloni, drammatizzazione, lettura e commenti di testi, materiale multimediale, libro di testo, storie e racconti, la Bibbia, Incontri con testimoni della storia di oggi che propongono in modo significativo la propria esperienza, visite a luoghi di culto.	

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI EDUCAZIONE FISICA
ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
2. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione,
3. Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
4. Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene, in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
5. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
6. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	METODOLOGIA
IL CORPO RELAZIONE SPAZIO TEMPO	▪ Utilizza e trasferisce le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. ▪ Utilizza l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. ▪ Utilizza e correla le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.	▪ Gradualità nell'introduzione di concetti e tecniche; ▪ Consolidamento costante delle tecniche già acquisite; ▪ Insegnamento individualizzato; ▪ Apprendimento e consolidamento di tecniche anche mediante l'uso del computer e/o LIM; ▪ Conversazioni collettive e guidate per motivare e suscitare interesse verso l'argomento proposto; ▪ Uso corretto della terminologia relativa alle attività sportive praticate; ▪ Atteggiamento critico nell'individuazione dei vari punti di vista di uno stesso argomento; ▪ Condivisione delle esperienze.
LINGUAGGIO DEL CORPO MODALITÀ COMUNICATIVA ESPRESSIVA	▪ Conosce e applica semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. ▪ Sa decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. ▪ Conosce, rispetta e applica le regole, oggetti, spazio di gioco e punteggio da realizzare nei giochi di movimento e presportivi. ▪ Sa decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	▪ Lezione frontale ▪ Lezione partecipate ▪ Lezione di gruppo ▪ Lezione con l'utilizzo di audio musicale ▪ Lezione con l'utilizzo della LIM. ▪ Lezione con l'utilizzo di nastri funicelle e altri piccoli attrezzi

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	METODOLOGIA
GIOCO SPORT REGOLE FAIR PLAY	▪ Padroneggia le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. ▪ Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. ▪ Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. ▪ Sa gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	▪ Attività prestrutturata guidata (rigida o flessibile) e libera (spontanea o suggerita). ▪ Metodo d' insegnamento non solo di tipo direttivo ma anche: - Deduttivo; - Induttivo; - Sperimentale; - Intuitivo; - Fenomenologico; - Della comparazione; - Discorsivo. ▪ Didattica: - Empirica (esperienza fisica, affettiva, mentale, etico -sociale) - Scientifica (induttiva, logico-deduttiva, socio-oggettiva). ▪ Momenti della ricreazione: - Raccolta dati; - Formulazione delle ipotesi; - Documentazione; - Verifica delle ipotesi; - Induzione; - Deduzione; - Soluzione e formulazione di un ulteriore problema.
SALUTE BENESSERE PREVENZIONE SICUREZZA	▪ È in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. ▪ È in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applica tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. ▪ Sa disporre, utilizza e ripone correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. ▪ Sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. ▪ Pratica attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. ▪ Conosce ed è consapevole degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol).	▪ Test motori ▪ Circle time e comunicazione efficace in palestra/classe. ▪ Attività di Role playing. ▪ Attività di Problem solving. ▪ Attività di apprendimento cooperativo

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI SCIENZE
ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. L'alunno esplora ed esperimenta, in laboratorio ed all'aperto, lo svolge
2. Sviluppa semplici modellizzazioni e schematizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
3. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopico e microscopico, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
4. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
5. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso ad esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
6. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
7. Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1.a FISICA E CHIMICA	▪ Scoprire e utilizzare concetti fisici fondamentali quali volume, peso, temperatura, calore in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso ▪ Realizzare esperienze sui concetti fisici fondamentali
1.b BIOLOGIA	▪ Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi ▪ Comprendere il senso delle grandi classificazioni ▪ Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento della cellula come unità vivente e all'interno di un organismo pluricellulare
1.c ECOLOGIA E AMBIENTE	▪ Conoscere i principali fattori biotici e abiotici che intervengono nell'ambiente ▪ Conoscere i rapporti e le relazioni tra i viventi nell'ambiente ▪ Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili ▪ Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali
2.a CHIMICA E FISICA	▪ Conoscere la struttura dell'atomo ▪ Conoscere gli elementi fondamentali della chimica generale ▪ Sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di semplici modelli di struttura della materia; ▪ Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.
2.b BIOLOGIA	▪ Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico degli apparati del corpo umano ▪ Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e la conoscenza del proprio corpo ▪ Evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo
2.c ECOLOGIA E AMBIENTE	▪ Conoscere i rapporti e le relazioni tra i viventi nell'ambiente ▪ Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
3.a ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	▪ Conoscere i movimenti della terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. ▪ Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di Sole e di Luna. ▪ Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine ▪ Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica delle placche); ▪ Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.
3.b BIOLOGIA	▪ Ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. ▪ Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica ▪ Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità ▪ Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili ▪ Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.
3.c FISICA E CHIMICA	▪ Utilizzare concetti fisici fondamentali quali: pressione, densità e peso specifico, la legge di equilibrio di una leva; ▪ In alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso;
METODOLOGIA ▪ Verrà mantenuto un costante riferimento alla realtà, ideando attività pratiche e laboratoriali che stimolino la curiosità degli studenti e alimentino la loro capacità di osservazione ed il loro spirito di ricerca. ▪ Verranno progettati percorsi di scoperta guidata, che coinvolgano gli studenti come attori del processo di apprendimento, limitando la lezione frontale alla fissazione e riepilogazione dei contenuti fondamentali. ▪ Gli studenti saranno condotti a scoprire l'impostazione metodologica comune alle varie scienze naturali e sperimentali, evitando la frammentazione nozionistica dei vari contenuti.	

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI STORIA
ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
2. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.
3. Comprende testi storici e li sa elaborare con personale metodo di studio.
4. Espone oralmente e in scritte le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
5. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
6. Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di apertura e confronti con il mondo antico.
7. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
8. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia del suo ambiente.
9. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI ORGANIZZAZIONE delle informazioni STRUMENTI concettuali PRODUZIONE	▪ Formulare problemi, in modo guidato, sulla base delle informazioni raccolte. ▪ Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale. ▪ Utilizzare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. ▪ Collegare il patrimonio culturale ai temi studiati. ▪ Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. ▪ Relazionare circa gli aspetti e le strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. ▪ Conoscenza/esperienze. ▪ Momenti fondamentali della storia italiana (con riferimenti alla storia del proprio ambiente) dalle forme di insediamento e di potere medievali al periodo pre-risorgimentale. ▪ Processi fondamentali della storia europea medievale e moderna. ▪ Processi fondamentali della storia mondiale dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale. ▪ Le principali procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. ▪ Aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.
METODOLOGIA ▪ Metodo deduttivo ▪ Lezione frontale ▪ Lavoro di gruppo ▪ Ricerche e/o di gruppo ▪ Cooperative learning ▪ Approfondimenti mediante contenuti digitali	

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI TECNOLOGIA AL TERMINE DELLA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
2. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
3. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
4. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
5. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
6. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
7. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
8. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
9. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
TECNOLOGIA E SOCIETÀ	▪ Territorio, agricoltura, città e abitazione nella storia ▪ Dai primi sviluppi della tecnica ai primordi della rivoluzione industriale ▪ La seconda rivoluzione industriale ▪ La società postindustriale ▪ Settori dell'economia ▪ L'evoluzione dell'industria italiana ▪ L'Unione Europea ▪ La globalizzazione ○ Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto lettura di testi e l'utilizzo dei contenuti digitali ○ Saper definire il percorso storico inerente la trasformazione dell'agricoltura della città e dell'abitazione partendo dall'ambiente preistorico ○ Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali ○ Riconoscere e analizzare i vari settori produttivi ○ Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali ○ Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate
DISEGNO GEOMETRICO	▪ Strumenti per il disegno ▪ Nomenclatura e definizioni geometriche ▪ Costruzioni figure piane ▪ Scale di proporzione ▪ Assonometrie ▪ Proiezioni ortogonali ▪ Prospettiva ▪ Rilievo ▪ Studio, cronologico, delle tipologie abitative ▪ Elementi funzionali e strutturali dell'abitazione ▪ Tecnologia delle costruzioni e processo progettuale

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
DISEGNO GEOMETRICO	○ Individuare riconoscere e rappresenta forme bidimensionali e tridimensionali applicando le regole delle proiezioni ortogonali, dell'assonometria e della prospettiva ○ Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative ○ Eseguire misurazioni e rilievi grafici e/ o fotografici ○ Progettare semplici manufatti spiegando le varie fasi del processo ○ Accostarsi alle nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità
TECNOLOGIA DEI MATERIALI	▪ I materiali classificazione e proprietà ▪ I materiali non metallici. Ciclo produttivo e lavorazione ▪ I metalli. Ciclo produttivo e lavorazione ▪ Le leghe del ferro e del rame. Ciclo produttivo e lavorazione ○ Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà dei vari materiali ○ Analizzare oggetti d'uso comune: funzione forma e materiale con cui sono stati costruiti
ENERGIA E LAVORO	▪ Grandezze fisiche ▪ Energia e lavoro ▪ Classificazione delle fonti d'energia ▪ Combustibili fossili ▪ Energia nucleare ▪ Fonti rinnovabili ▪ Energia elettrica ▪ Sistemi di produzione dell'energia elettrica. ▪ Le macchine semplici ▪ La rivoluzione delle macchine ▪ Le macchine di uso comune ○ Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti ○ Comprendere e verificare il concetto di energia e lavoro. ○ Saper identificare e classificare le varie fonti d'energia comprendendo la loro provenienza ○ Analizzare l'utilizzo delle varie fonti d'energia in rapporto all'ambiente e alla storia dell'uomo ○ Analizzare e comprendere le tecnologie esistenti in grado di produrre le conversioni energetiche ○ Classificazione e funzionamento di alcune macchine di uso comune.
METODOLOGIA ▪ Metodo espositivo, ▪ Laboratorio come spazio, mentale attrezzato ▪ Apprendimento cooperativo informale ▪ ICT come strumento cognitivo/utilizzo contenuti digitali	

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DI FRANCESE E TEDESCO
ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

1. L'alunno comprende i punti essenziali di messaggi chiari pronunciati in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
2. Legge brevi e semplici testi con strategie adeguate. Comprende i punti chiave di un testo formulato con un linguaggio semplice.
3. In contesti che gli sono familiari e su argomenti noti, l'alunno discorre con uno o più interlocutori, risponde a semplici domande sulla situazione personale e familiare, racconta del suo ambiente e vissuto e chiede a sua volta informazioni e spiegazioni.
4. Descrive in modo semplice aspetti del proprio vissuto. Risponde per iscritto a domande riguardo a un testo/questionario. Scrive e-mail o brevi lettere informali.
5. L'alunno organizza il proprio apprendimento, utilizza lessico, strutture e conoscenze apprese per elaborare i propri messaggi. Chiede spiegazioni (in lingua materna, L 1) e svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante (LS).
6. Riflette sulle strategie utilizzate per imparare, individua analogie e differenze tra lessico, pronuncia, struttura e cultura delle diverse lingue studiate e confronta i risultati conseguiti in esse.
7. È interessato e curioso di approfondire le conoscenze linguistiche e scoprire nuovi orizzonti culturali.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1.a ASCOLTO	▪ Capire i punti essenziali di messaggi molto semplici, a condizione che sia usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti ad esempio alla scuola ed al tempo libero.
1.b LETTURA	▪ Leggere con pronuncia corretta. ▪ Leggere ed individuare informazioni concreti e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (ad esempio descrizioni di persone, luoghi, usanze, un orario, un prospetto) e in brevi lettere personali. ▪ Riconoscere delle caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura francese/tedesca.
1.c PARLATO	▪ Descrivere o presentare in modo semplice persone, hobby, luoghi, oggetti. ▪ Indicare cosa piace o non piace.
1.d SCRITTURA	▪ Produrre risposte a testi/questionari. ▪ Descrivere con frasi semplici persone e luoghi. ▪ Scrivere semplici messaggi, e-mail, lettere, descrivere oggetti.
1.e RIFLESSIONI	▪ Confrontare parole e strutture relative alle lingue diverse.
2.a ASCOLTO	▪ Capire i punti essenziali di messaggi molto semplici, a condizione che sia usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti ad esempio alla scuola ed al tempo libero. ▪ Individuare l'informazione principale di interviste o racconti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
2.b LETTURA	▪ Leggere ed individuare informazioni concreti e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (ad esempio un menu, un orario, un prospetto) e in brevi lettere personali. ▪ Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. ▪ Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
2.c PARLATO	▪ Descrivere o presentare in modo semplice persone, oggetti e l'ambiente di vita e studio. ▪ Indicare cosa piace o non piace. ▪ Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. ▪ Fare delle interviste semplici, anche con la forma di cortesia. ▪ Ordinare delle pietanze in un ristorante, usando il menù.
2.d SCRITTURA	▪ Produrre risposte a questionari. ▪ Raccontare per iscritto, con frasi semplici, aspetti del proprio vissuto. ▪ Scrivere semplici messaggi, e-mail, lettere.
2.e RIFLESSIONI	▪ Confrontare parole e strutture relative alle lingue studiate. ▪ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
3.a ASCOLTO	▪ Capire i punti essenziali di messaggi semplici, a condizione che sia usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti ad esempio alla scuola ed al tempo libero. ▪ Individuare l'informazione principale di interviste, racconti brevi, annunci su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. ▪ Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline, a condizione che sia usata una lingua semplice e che si parli lentamente.
3.b LETTURA	▪ Leggere ed individuare informazioni concreti e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (ad esempio un menu, un orario, un prospetto, una tabella) e in brevi lettere personali. ▪ Leggere globalmente testi non brevissimi (opuscoli e articoli) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. ▪ Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto. ▪ Leggere brevi storie, semplici biografie, passaggi di diari, anche al passato.
3.c PARLATO	▪ Descrivere o presentare in modo semplice persone, l'ambiente di vita e studio, compiti quotidiani. ▪ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione, esprimendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. ▪ Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili
3.d SCRITTURA	▪ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. ▪ Raccontare per iscritto, con frasi semplici, avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegando le ragioni con frasi semplici. ▪ Scrivere brevi lettere personali, adeguate al destinatario, e brevi resoconti che si avvalgono di un lessico appropriato e di sintassi elementare.
3.e RIFLESSIONE	▪ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. ▪ Confrontare parole e strutture relative alle lingue studiate. ▪ Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. ▪ Riconoscere come si apprende, individuare le strategie personali più adatte al proprio stile di apprendimento e capire che cosa ostacola il proprio apprendimento

METODOLOGIA

L'approccio è di tipo comunicativo funzionale; l'insegnamento mette al centro gli interessi e la motivazione dell'allievo, è cooperativo e centrato sul task (compito da svolgere).

Si partirà da contesti significativi di lingua orale per arrivare a quella scritta.

Il lavoro viene suddiviso in unità di apprendimento, ognuna delle quali si svolgerà secondo le seguenti fasi:

1. Fase di presentazione o ricettiva:

- Presentazione della situazione comunicativa, utilizzando le illustrazioni del libro di testo (luogo, personaggi, azioni).
- Ascolto guidato del testo introduttivo di ogni unità.
- Ascolto e ripetizione (corale, a gruppi, individuale).
- Lettura ad alta voce.

2. Fase di esercitazione o r i p r o d u t t i v a :

- Le funzioni, le strutture, il lessico presentato nel testo vengono esercitati intensivamente con attività in cui gli alunni sono parte attiva.

3. Fase di reimpiego ed espansione:

- Le strutture, consolidate nella fase precedente, vengono riutilizzate, insieme alle funzioni comunicative già apprese nelle precedenti unità, in attività che simulino situazioni comunicative reali.

4. Fase di riflessione sulla lingua:

- Le attività saranno basate sul metodo induttivo e finalizzate alla riflessione sui più importanti contenuti linguistici dell'unità stessa (strutture morfologiche, elementi lessicali, aspetti semantici).

5. Fase di verifica e valutazione sull'apprendimento:

- Per quanto riguarda la lingua orale, la verifica sarà attuata attraverso domande dirette ai singoli alunni, dialoghi mediante esercizi e parlato.
- Per quanto riguarda le prove scritte, saranno effettuati test su competenze parziali quali dettati, esercizi di completamento, abbinamento, sostituzione, scelta multipla, vero/falso, globali.

